

مكتبات
الملك

منتديات
الشامل

الحائز فاعول مكانة لقممها

فيسبح بها ان الحبيب شان به وبتال في هذا

منتديات

التي هي في قلبه وقلوبنا وقلوبنا وقلوبنا

في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم

في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم
في كل يوم في كل يوم في كل يوم في كل يوم

الأوقاف للإمام الفزالي

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين وعليه نتوكل وهو حسبنا ونعم
الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم

هذا وفق اسم الله اللطيف الثلاثي ومن اكثر من ذكره
كان ملاطفا في جميع اموره وهذا باسط السر التداخل الصوم
مفيد لبسط الرزق التهي ونسيأتي وصفه ربا
فليراجع مراده منه

ط	٣	١	ب
١	٢	٥٩	١٠
٥٨	٧	٤	٣
٤	٢	١	٥٧

١١	٨	١	١٤
١٣	٢	٧	١٢
٦	٩	١٦	٣
٤	١٥	١٠	٥

ط	ي	ف
٣	٤٣	١٤
٤٧	٧	٦

وقال ابو عبد الله الكرسي من اكثر من اسمه الحكيم ٧٨ الهية
 الله الحكمة وعلمه دقائق العلوم ورقائق المعاني والقي الله
 اليه عزيز الاسرار ولطائف الاشارات وهو من الاسماء
 الجليلة ومن وضعه في الساعة الاله من يوم الاربعاء
 وعطارد في شرفه في جسم لائق له وحمله ذكر الاسم
 متحققا لاختلاف بين الانبياء وسار يادن الاصفياء
 لم يضائق عليه القبض الاله وتفتحت بنايع الحكمة
 من قلبه على لسانه والعمل به مشروط ببركة التقوى
 وله شرح طويل وهذه صورة وضعه

م	ي	٤	د
٥	٩	٧١	٣٩
٦٨	٣٧	٦	١٢
١١	٧	٣٧	٦٩

ز	ك	ي	م
٤١	٩	٣١	٧
١٨	٦	٤٢	١٢
١١	٤٦	٥	١٩

واما اسمه المعيد ونوره لائح وفايح من اكثر ذكره اصلح
 به كل فاسد واسترجع به كل ذاهب واذا وضع مربع
 اربعة في اربعة بسر التد اخل بطالع احد البروج المنقلبة
 وعلق على مهب الريح واقام يتلو الانسان الاسم
 ليله على ابق او مسافر يرجع الى المكان الذي خرج منه
 باذن الله تعالى (قال) ابوي من اكثر من ذكره استرجع
 كل مانسية وهذه صورته

١٨	٢٣	١٦
١٧	بط	٢١
٢٢	١٨	٢٥

واما اسمه المجيد فهو يصلح
 ذكر الملوك ولا قطاب يتسوع
 ملكهم به وصفته كثيرة وهذه
 سورة مثلته وهو
 عظيم الشأن

١٣	١٦	٢١	٦
٢٥	٧	١٢	١٧
٨	٢٣	١٤	١١
١٥	١٠	٩	٢٢

واما اسمه المبدي فله شرفه
 الحكم والبلاغات والمعاني قال
 بعض العلماء من اكثر من ذكره
 انطقه الله بالفنن الحكيمة
 وأجرى عيون المعاني الذوقية
 من أرض الزهادة وفيه معنى

بديع طلاب البلاغة العربية فافهم انتهى وهذه
صورة مربعة

واما اسمه اللطيف فاسم جليل
القدرو وهو من اذكار جبريل ومن
خاصيته نفخ الروح في مريم
عليها السلام ومن اكثر من ذكره
كان ملطوفاً به في حركاته وسكناته
فه جميعاً ووسع الله عليه الكسوف
من الرزق الا ترى انه يناسبه
اسمه المعطى عدده ١٢١ وذكره
عبد الحبيب كذلك عدده ١٢٩
والسماء حروف اسمه ا ل ط ي
ف عدده ١٧٦ السير الى اسمه
موسع وهذا عدده ١٧٦
وهذه صورته

ل	ط	ي	ف
٧٩	١١	٨	٣١
٧	٢٨	٨٢	١٢
١٣	٨١	٢٩	٦

واما اسمه الحفيظ فيوضع
في ربا عى بسر التداخل

ظ	ي	ف	ح
٧	٨١	٩	٩٥١
١٣	٩٠٢	٦	٧٨
٧٩	٥	٩٣	١١

في لتعرف الشمس وهو
لحفظ كل شئ مجرب وجزر
عجيب وهذه صورة و
وضعه كما ترى والله أعلم

د	م	ح	م
م	ح	م	د
م	د	م	ح
ح	م	د	م

ومن كتب اسم نبينا محمد صلى الله
عليه وسلم وأمسكه معه أمن
من عدوه وذل له كل سلطان
وباع وحاسد وارثا منه
كل جبار عنيد حتى اليها ثم وهو
هذا الوفق

ج	ي	ط	م
ظ	م	ح	ي
م	ط	ي	ح
ي	ح	م	ط

واما اسمه المحيط فهو يصلح لقطع
الفرع ونحوه اذا كتب بحروفه وفق
صريح على طريق التفسير في لوح من حد
يدخل على من يصبر فانه لا ينصر
عوان على على الصبي كثير البكاء
لا يبكي ابدا فانه فيه اسم الله
الاعظم وهو هذا الوفق

واما سورة اذ جاء نصر الله والفتح بكمالها في حديد وانته
واعى به كما وضعه ما حمله انسان الا كان منصورا في امور
كلها عند الخصومة والحكومة ومقبولا كلامه عند الملوك
والوزراء وكان وجهها عند القضاة وعند كل ذي منصب يقبلو
نه ولا يخالفونه وهو هذا الوفق عدد سورة النصر بغير
بسملة واوله ٦٣ ٢٣ ٦١

٨١٠٤٨٣	٤٤٨٢٩٣	٤٤١٢٩٨
٤٤٨٣٣.٩٥	١.٤٤٨٢٩٧	٧.١٠٤٤٢٩٩
٤	٩١٠.٤٤٨٣١	٣
٤٤٨٣٩٩	١٠.٤٤٨٣١	١٤٤.٨٢٩١
١	٥.	

اداء نصر الله	والفتح ورئت	الناس يدخلونا	في دين الله افواجا
١٥٢٣	١٥٣٧	١٥٣٣	١٥٣٠
والفتح ورئت	الناس يدخلونا	في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك
١٥٣٤	١٥٢٩	١٥٢٤	١٥٣٦
الناس يدخلونا	في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك	واستغفره انه
١٥٢٨	١٥٣١	١٥٣٦	١٥٢٥
في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك	واستغفره انه	كان توابا
١٥٣١	١٥٢٦	١٥٢٧	١٥٣٢

وهذا اسم ام موسى عليه السلام وهو يوحنا بالنباء الثانية
والحاء الهملة والنون المعجمة والذال المعجمة من كتب اسم ام
موسى خمسين مرة في ورقة وحمله كان محبوبا عند جميع العالم
تقلت بخط الفقيه أيوب سماعا من عبد الرحمن الشيخ غري
وهذا وفق القرآن العظيم عدده ثلاثة مليون ومائة واربع
وثلاثون الفا وثمان مائة وواحد وتسعون ٨٩١ ٤ ٣١
هذا وفق الثلاثي تكتبه في يوم الاثنين الساعة الاولى

للقمر من اليوم والقمر في درجة الثلاثة من الثور وهو شرفه
وهو برئ من النحوس كتبيع الزحل والمريخ او مقارنتها ومقا
بلتها ويكون برياً من ديب جوزهرة ويكون القمر زائداً
في النور في اقبال نوره وتكتب في لوح من الفضة صافياً ويكون
اللوح مربعاً وزنه مثاقيل وهو هذا كما ترى والله اعلم

اب ف ر ع	ط ي ط ع	د س ر ع
١٣٨٣	١٩١٩	١٤٦٣
ر ب د ع	ه ر ب ع	س ع س
١٧٣٧	١٥٥	١٣٧٣
و م ح ع	ص ف ع	ز ه ع
١١٩١	١٨٢٨	

٧٦	٧١	٧٤
٧٥	٧٧	٧٩
٨٠	٧٣	٧٨

واما اسمه تعالى كافي ولي وودود عدده
١٧٧ وهذا الوضع عزيز جيد حسن
لا يدخله تكرار بحال والسباعي يحري
مجرأ غير ان السباعي ضبط بكلمة
جهز دب الله الموفق من الرموز

٤٤	٤٧	٥٠	٣٦
٤٩	٣٧	٤٣	٤٨
٣٨	٥٢	٤٥	٤٢
٤٦	٤١	٣٩	٥١

وهذا الوفق السباعي المشهور

(فصل) تبين فيه طريقا

من فوائد الوقف الثلاثي و

نستدل بالقليل على الكثير

وبالدليل على المذكور وجعله

فوائد وسميته فوائد فائدة

حسنة وهو ان تأخذ

سبع حبات من الطعام

وتقرأ عليهن آية الكرسي

ك	٤١٤	ف	٣٨	٣٣	٤	وا	١٤
ن	٢١	ك	٨١	١	ف	٣٥	٤
ي	٤٦	٤	٣٤	٣٨	١	٣٩	٢٣
	١٦	ف	٤	٤٧	ن	٣٥	١٠
ي	٤٢	ك	٢٣	١٧	٤	١١	٤٧
٤	١٢	ن	٤٩	٢	١	٣٥	١٨
ف	٢١	٤	١٩	١٣	٧	٤٣	٢٢

سبع مرات وتقرأ هذه الآية مثل الذين ينفقون اموالهم في

سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة

حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم سبع مرات

وتكتب الوقف الثلاثي وتجعله مع الحبوب في حرقه وتدفعها

في طعام فانه تحل فيه البركة الزائدة

ان شاء الله تعالى ببركة الوقف والآية

وتقرأ سورة الاخلاص سبعة واربعين

مرة توضع في الساعة الاولى من يوم

الاثنين وتبخر بعود رطب وجاوي

وتكتب الوقف على هذه الصفة ثلاثي طبيعي ترائي ثم تكتب

فوق الوقف كصفياييل وعلى يمين الوقف صدقياييل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وعلى شماله كهيايائل وهو

(فائدة) أخرى تكتب سورة الاخلاص وفقاً لثلاثين
 خمس عشرة كلمة موافقة للاسم تكتب عدد حروفها وفقاً لثلاثين
 ١٥ كما تقدم وتكتب حروفها متفرقة حول الوقف ويعمل
 في أي شيء كان يطرح الله فيه البركة ببركة هذه السورة
 الاخلاص تكتب يوم الاثنين في أول ساعة وتبخر بعود
 رطب وهذا وفقه بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله
 احد ٢٢٠ لم يلد ولم يولد ٢٣١ لم يلد ولم يولد ٢٤٠ ولم
 يكن له كفوا أحد ٣١١ الجملة ١٧٨٨ ثم تكتب اسماء
 الملائكة قبل حروف السورة حول الوقف قلنا يامهايائل مهقا
 يائل كمايائل وهذه سورة الوقف وفق سورة الاخلاص مع
 البسملة كما ترى والله اعلم

(فائدة) أخرى تكتب

الوقف الثلاثي في يومه وساعته
 او في شرفه وتكتب حوله آية
 الكرسي مفردة حروفها
 الى قوله سميع علیم ٥
 دائرة على الوقف كله ثم
 سحره بعود رطب فأنه

١٦٩٨٧٦٥٤٣٢١			١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢		
مهايائل كهفيايائل			فليايائل		
٥٩٩	٥٩٢	٥٩٧	٩٥٤	٥٩٦	٥٩٨
٥٩٥	٦٠٠	٥٩٣			
فالله وال الله الله الله			م ن ال رج ي م		

الدكة الكاملة التي لا بعد ها وهو هذا الوفق كما ترى والله اعلم
(فائدة) أخرى

في سري من راف اذا رغب

٤	٩	٣
٢	٥	٧
٨	١	٦

من الدرج في الم ذن ريح

الليل لا ال الاله والحق والوفا

صا درك ووضا في اذن كوررك ال

وال كرك في ارباب

في ان قاض ظهرك ورفاع ن ال

في ان قاض ظهرك ورفاع ن ال

تكتب الوفق الثلاثي في
يوم القهر وساعة
وشرفه قبله
هذه العزيمة المختصة
القفل وهو
اللهم بعزة فيقائل من و
فارس هذا سر يس
كرهش لسعي الشيط
رس أهبط أيها الملك الجليل

صدقيا نيل احجنا بالحب العالمة ممن يؤذيها من
ارواح الجن والانس والحشرات
أجمعين يا سلام بيع سلاسل بالذي
خلعك من نور سعي الى مواهب التعاليم بهزم الهاكر والوكب
لله لا غلبين أنا ورسلي ان الله قوي عزيز تقرا هذه العزيمة
على سبع واربعين حبة واظهر حبه بين الطعام وتطرح
الوفق المشهور وهو هذا

كصيا بيل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(فائدة) تكتب الوفق في

يومه وساعته او في شرفه في زيا
دة النور وقرأ عليه سورة الاخلا
ص سبعة واربعين مرة والعمية
مثل ذلك ٤٧ ويقول اللهم بحق
هذا الاسم او السورة ان تنزل
البركة في كذا وكذا الاسارة
الى هذا الوفق

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

ع ص ح

(فائدة) أخرى تكتب الثلاثي

وساعته او شرفه يرى من النور
في زيادة النور وتكتب حوله كهي
معسق حروف مفرقة ويخبر
بالمائة وقرأ آية الكرسي عند

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

النمور ٧ وتكتب معه مثل الذي يفتقون أموالهم في
سبيل الله الآية وهذه صورة التي ذكرت ثلث
(فائدة) أخرى برياضة ثلاثة أيام بشروط الرياضة
وفي اليوم الثالث بعد صلاة الصبح تكتب حروف الأسماء
مفردة بمسك وعاء ورد وعنقوان وماء المطر تكتب في النكف
الأيمن باليد اليسرى وتكتب على الأيسر باليد اليمنى
ثم تصلي ركعتين ويمد يديه إلى السماء ويسأل الله حاجته
بنية صادقة خالصة لا مفرق النية والعمل ولا يعدل
إلى حاجة غيرهما من أجل النية إلى آخرها ويسمى حاجته
وهو يدعو ويقول بحق هذه الأسرار عليك أن تقضي حاجتي
ويكون ذلك مرارا فلا يقوم من مجلسه إلا وقد قضى الله
حاجته وحصل له القبول والإجابة بلا شك وتكون قد كتبت
الوقف كاملا وأتركه قبالة وجهك حيث تشجد وهذه الأ
سماء اسبحس معطف كأموي

(باب) إذا أردت أن تربط لسان سلطان والوزير
والعالم والمشايع والشعاع والكبير والصغير ولكل أمر

٢٢٢	٩٢٢	٩٢
٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣
٢٢٥	٣٣٥	٣١٥

باب الحبة وتسكين الزوج تكتب
وتسقيه الزوج او المرأة من احدهما
تري عجايب الطاعة باذن الله تعالى
وايضا يسكن الريح وهو حجاب
المتعلم تكتب ويتعلق في يده اليمنى و
هو هذا الوفق

باب ابطال السحر والسلم تكتب امن الرسول وآية الكرسي
والله من ورانهم محيط بل هو قرآن مجيد في نوح محفوظ وتعلق
الحزن او تسقيه

باب دواء الجن ماء خذ زامد قوقاوسم شجرة ام حر
وتكتب سورة الاخلاص سبع اكل واحدة بعرق من الحر
وتطبخ الحروق بماء الحر او غيره وتاء خذ دواء وتسقيه
العزيمة وتغسل المريض فوق الحماريين باذن
الله تعالى تحت

(فائدة) اخرى هو ان تستخرج عدد هذه الآلية
ثم عدد هذه الآلية ثم عدد هذه الاسماء العجيبة وتتركب
في نوح يوم القمر وساعته او في شرفه وتجر بحود
ولبان وياوي ويلو على الوفق الآلية والكتاب التي مرة
الي عني سبع ليال ويكون ذلك في زيادة النور

029	025	02V
02E	027	02A
020	00.	025

سليم المعارضات متصلا بالسود من التثديس او

التثديس فالحذر لا تهمل في شي
من ذلك يتغير عليه النظام ويكون
عملك في زيادة النور على هذه الصفة
وهذا بيان ما حول الوق كهي عصى
تعشق قن يوم لوح ارسط تهد
هوه حيون كهرسن على عوم

كهي عصى تعشق

٣	٩	١
٢	٥	٧
٧	١	٦

كهرسن

والله اعلم وهذه عن حية التي لا يصلح العمل الا بها وهي اربع
وعشرون كلمة بأربع وعشرين لسانا برهنية كبريتية
طوران مزجل ترقب برهش غلش حوطير فلتهو دبوسان
سلح برهيو لا كطمين سلكح قرن الغيد ليط فبران غياها
كيد هو كاء سمنا مير سمها مير يحق العهد الماء خود عليكم
الاتقيا وفيها امر تكم به بعزة العزيز المعتر في عن عزه واو
فوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها
وقد جعلتم الله عليكم كفيلا و صلى الله على سيدنا محمد
واله وصحبه وسلم

(فائدة) لطر دكل آفة في أي موضع شئت تكتب سورة
الفيل الى اخرها وتكتب هذا الشكل في خمس قطعات بهلهوه
حيون كهرسن علسعون في قرطاس ثم تطويهن

وتجعل كل واحدة في قدر حديد وتغطئها
وتدفن كل قدر في بيت الكتاب بزويات
البيت حتى تدفن الموضع والوسط
وهو هذا

٢	٢	٢
٢	٢	٢
٢	٢	٢

باب معرفة سائر الهلال واخراج المريض في جسده
في كل يوم وليلة يوم الاحد ساعة العطار ويوم الاثنين ساعة
الريخ ويوم الثلاثاء ساعة القمر ويوم الاربعاء ساعة الشمس
ويوم الخميس ساعة الزحل ويوم الجمعة ساعة المريخ
ويوم السبت ساعة الزهرة تم

باب دواء المريض تأخذ ورقة تبول وتكتب وتاكلها
المريض يبرأ باذن الله تعالى وهذا كتابته

٦٢٣٩١١٦ كجم الا

(فائدة) في المرأة حتى لا تخرج من البيت وتدفن في البيت
وتضع فوقها حجر ثقيل تكتب اللهم حرست ووقيت
وربطت فلانة بنت فلانة حتى لا تخرج من مكانها انهم
على رجعه لقادر فماله من قوة ولا ناصر جيشا بكم لغيرها
وقفوهم انهم مسئولون فلانة بنت فلان حتى لا تخرج

من بيتها و صلى الله على سيدنا وعلى اله وصحبه وسلم
 (قائدة) للمحة صحيحة بحرية تكتب على سبع
 اوراق وتخرقها في كل ليلة وهذا كتابه هيبت فلانة
 بنت فلانة مع كل اسم في ورقة وهي هذه الا سماء
 عطا لسبع كسبهم حلس عظمور تمت

(قائدة) للحرب تكتب على ١٣ حجر او ترمى واحدا
 يمين العدو والثاني على يساره والثالث على وسط العدو
 والكتاب هذه جسم الله الرحمن الرحيم كطاهن س ع
 ح دواه وفي نسخة أخرى اذا أردت حاجة الى الله تعالى
 فاكتب هذا الوقف الثلاثي الذي هو بدوح اجهزط وهو
 هذا يقرأ عند وضع الحروف عند الف الله لا اله
 الا هو ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيه ومن اصدق

من الله حديثا وعند وضع الباء
 يديع السموات والارض واذا قضي
 امرا فائما يقول له كن فيكون
 له وعند وضع الجيم جاء الحق وزهق

ب	٢	ط	٩	٤٥
ب	٧	٤٠	٣٢	
و	٦	١	١	٨٢

الباطل ان الباطل كان زهوقا وعند وضع الدال مادامت
 السموات والارض الا ماشاء ربك عطا غير محزوز

وعند الوضع الهاء هو الله الذي لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم وعند الوضع الواو
وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحان
الله وتعالى عما يشركون وعند وضع الزاء زين للناس
حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة
من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحراث
ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن الحساب
وعند وضع الحاء حسي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم وعند وضع الطاء طه ما
انزلنا عليك القرآن لتشتقي الا تذكرة لمن يخشى
تنزيلا عن خلق الارض والسموات العلى الرحمن على
العرش استوى وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم فاذا اردت حاجة تصوم يوم
الثلاثاء ويوم الاربعاء والخميس وتكتب يوم الخميس
عند زوال الشمس ثم تمسكه في يدك وتقرأ
الايات ثم ذلك والله أعلم

(فائدة) للقبول والجماء والقضاء الحوائج ومن

كتبها فليكتب اسم البلد التي يريد ان يعطاهم ولا يخاف
لفها ابد اثنتي اسم البلد واكتب مشابه البلد كلها
واسمك واسم ابك وامك في قرطاس وتبخر بعور الطيب

وتجعله في فمك وتقول سبحان من يسجد له الخلق في
 الصلاة وتحمله ويكون معك يسجد لك الخلق باذن
 الله تعالى ولو كان سلطانا جاثرا

٢٠٣٠٢٤٠٠٧٠ ٥٠٤٦٦ ٩٦٤٠٦١٦٤ ٤٣٤٢٦٨٠٤٥٠

واذا اردت البركة والحفظ

وحجاب السارق والعدو

وتكتب يوم الجمعة لول ساعة

الزهرة وتجعله في مالك

ومن ذلك ترى العجب من

البركة والحفظ ومن اراد

المحبة فليكتب بماء المطر

وعسل النحل ونسقيه

المعول له يحبك حبا شديدا

يد الله اعلم وهذا هو

فق المכתوب سورة الاخلا

ص تخلص نفسك بغير

جهد لا تشك فيه بعزة الله ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم

يا احبي تكتب وتجلب كل خير وتدفع كل شر من خوف من

بعيد وقريب باذن الله تعالى

قل	هو	الله	احد	الله	الهمد	لم	يلد
هو	الله	احد	الله	الصم	لم	يلد	ولم
الله	احد	الله	الهمد	لم	يلد	ولم	يولد
احد	الله	الهمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
الله	الصم	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن
الهمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له
لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا
يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا	احد

(فائدة) اذا كتبت هذا الوفق

والقمر في بروج الفضية في زيادة
 النور سالما من النحوس تكتب
 على هذه الصفة مقفلا قوله
 الحق وله الملك وجوانبه أسماء
 الملائكة وتضمن معه دينارين
 او اربعة دنانير على الزوج وتكون
 كتابته على هذه الصفة بهذا

٢٤	٩	٢٢
١١٢١	٨	٨
٤	٤	٧
١٨	١١	٦
١٤	٩١	٢١٢

الشرط فيكون صاحبه دائم الدهر عنده الدراهم والدنانير
 وهذه الاسماء المكتوبة في داخله في الوفق المذكور والله اعلم
 واحد خير لطيف احد بصير باري كبير قدوس حي وهو هذا

وفي نسخة قدوس

١٢	٣١	٥٤	٥
٥٣	٦	١١	٤٠
٧	٥٦	٤٠٧	١٠
٥١	٤	٧٠	٥٥

وهذا الاسم على عدده

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم اما بعد فهذه
 قصة عن سارق الجن وهو ملك من سلطان سليمان بن داود

فهو اسماعيل وسالم وسليمه وسلامة ومسلم وما الشبه
 ذلك وان تصويرته في الجماعة فله من الاسماء محمد والمحمد وحامد
 وما الشبه ذلك وعمر وان تصويرته في ١٦ فهو فاطمة وأمانه
 وحيد ومحمد وما الشبه ذلك وان تصويرته العقله فله من
 الاسماء عبد الله وعبد الغفار وساعد وما الشبه ذلك
 وان تصويرته القبض الخارج فله من الاسماء صفية ووصيفة
 وما الشبه ذلك وان نصرة الخارجة فله من الاسماء علي وعزال
 وما الشبه ذلك وان خرج نصرة داخلية فله سليمان وسليمان
 وسلامة وما الشبه ذلك وان خرج صورة اجتماع له من
 الاسماء عبيد وعبد الغفار وعبد الرحمن وعبد الرزاق وكل عبد

تمت

اسمه علم عدد ١٥

٢٧	٢٣	٣٥
٢٢	٢٤	٢٦
٢٣	٢٨	٢١

٧٣	٢٣	٥٢	٢
٥	٢٣	٥٢	٧١
٢٢	٥٠	٢٣	٥٢
٥١	٤	٧٠	٢٥

هذا الوقت تكتبه في الساعة
 الاولى من يوم الاربعاء
 بحسبك وزن عفران وماء
 ورد ومن علمه يكون مسمع
 القول وصاحب ويقهر
 أعداؤه ويعطي طاعة

ومحبة وقبوله والله سبحانه وتعالى اعز واجل وهذا يا طبعو
 عثج يلقو عثج طبعو عثج عثج فاذا قرأت على وجه عددك

صار صديقك في الحال وهذا وفق القرآن العظيم في الرباعي

عدد ٣١٣٤٤٨٩١

وهو هذا

الوفق ثم

٣١٣٤٤٨٩١

بسم الله الرحمن الرحيم

واذا بطستم	بطستم جبارين	فاتقوا الله	واطيعون
بطستم جبارين	واذا بطستم	واطيعون	فاتقوا الله
فاتقوا الله	واطيعون	واذا بطستم	بطستم جبارين
واطيعون	فاتقوا الله	بطستم جبارين	واذا بطستم

وهذا وفقه

٧٣٦٢٢٢	٧٣٦٩٢٥	٧٣٦٢٢٩	٣٦٢٢٥
٧٣٦٢٢٨	٧٣٦٢١٦	٧٣٦٢٢١	٣٦٢٣٩
٣٦٢٢٣	٣٦٢١٧	٣٦٢٢٤	٣٦٢٢٢
٣٦٢٢٤	٣٦٢١٩	٨٣٦٢١٨	٣٦٢٢٣

الرباعي

تمت

والفيت	عليك	حبة	منى
٤٥١	٩٩	٥٤٨	١٢٩
٩٨	٤٤٨	١٢٢	٥٤٩
١٣١	٥٥٠	٩٧	٤٤٩

(باب) في الوفق مشهور البركة لقضاء الحوائج عند
الأكابر وقهر الأعداء خاصة وعند الملوك وجلب العدو

وعند البلد يكتب يوم الاحد اول من النهار وتكون الشمس في شرفها خالية من النحوس ويكون يوم الكتب التاسع والعشرين في أي شهر كان ويكون كتابته على وضوء ويحجر الكتاب بعد اخضر او غير ويطلب الكتاب بالعنبر بعد الكتابة ويكون عند الحاجة على الوضوء ويكثر قول ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عند الدخول فينبغي

ان يحفظ من كل سوء ومكروه وهو اسم الله العظيم الاعظم يحتاج الى حفظه من المكروه وهو هذا الوفق للحاجة عند لقاء الملوك كما ترى والله اعلم وهو هذا والله التوفيق

٩	٢٢	١٩	١٦
٣٠	٥١	١٥	٣١
١٤	١٧	٢٤	١١
٢٣	١٣	١٣	١٨

(خاتمة) في الحبة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم وادن في الناس بالحج يا توك رجالا وعلى كل ظامر ياتين من كل فج عميق وهو هذا الوفق كما ترى والله اعلم

وكان	عند	الله	وجيها
٦٧	٢٤	٧١	١٢٣
٢٣	٦٤	١٢٦	٧٩
١٢٥	٨٠	٢٢	٦٥

عن (باب) اسم الله الأعظم الذي كان على تاج النبي
 سليمان بن داود عليهما السلام وهو اسم الله
 بكت الأعظم من عفا على عبده الأيمن أو من عفا عنه

ن كذا خضعت له الرقاب والجن
 والانس وتغصني له كل
 حاجة وليس مثل هذا الاسم
 على وجه الأرض فانه عظيم وير
 يد الظهارة وقت اللبس وهو هذا

١	٣	١٣	١١	١٨	١	٨	١	٥	٩	٣
٢	٤	١٤	١٢	١٠	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦
٣	٥	١٥	١٣	١١	١٧	١٥	١٣	١١	٩	٧
٤	٦	١٦	١٤	١٢	١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨
٥	٧	١٧	١٥	١٣	١٩	١٧	١٥	١٣	١١	٩
٦	٨	١٨	١٦	١٤	٢٠	١٨	١٦	١٤	١٢	١٠
٧	٩	١٩	١٧	١٥	٢١	١٩	١٧	١٥	١٣	١١
٨	١٠	٢٠	١٨	١٦	٢٢	٢٠	١٨	١٦	١٤	١٢
٩	١١	٢١	١٩	١٧	٢٣	٢١	١٩	١٧	١٥	١٣
١٠	١٢	٢٢	٢٠	١٨	٢٤	٢٢	٢٠	١٨	١٦	١٤

(باب) رقيه العقرب شئنا شئناك هذا يدك موسى بك
 والاله اطفا اسمك ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وصلى الله
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

١	٣	٥	٧	٩
٢	٤	٦	٨	١٠
٣	٥	٧	٩	١١
٤	٦	٨	١٠	١٢
٥	٧	٩	١١	١٣

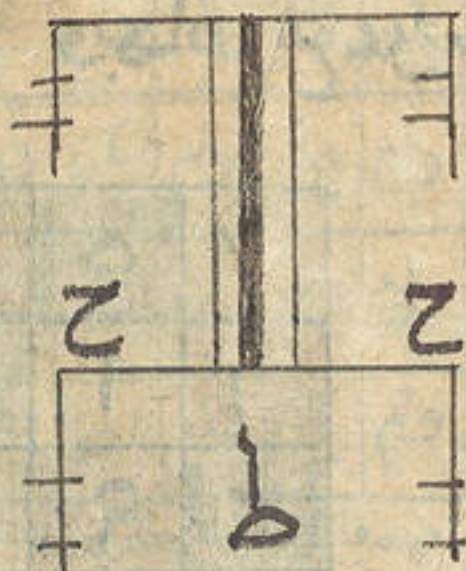
الله	ب	ث	و
و	ب	ث	الله
الله	ب	ث	و
ث	الله	ب	و

ب	د	و	ح	ي
ي	ب	ح	د	و
و	ي	د	ب	ح
ح	و	ب	ي	د
د	ح	ي	و	ب

(باب) معرفة اسقاط الحروف للقرآن الى اذا اردت ذلك احسب

الله الطالب واسم المطلوب واسم أمد واسم الشهر الذي انت فيه
 واسم اليوم الذي تعمل فيه واسم صاحب الساعة التي يكون عملك
 فيها واسم الآية اما للعداوة واما للمحبة واما الامراض والاع
 سقام ويضاف ويسقط بحسب ما من الحمل الكبير بالصغير ويسقط
 من الجميع اثنا عشر ويسقط أيضا الثلثان ويبقى الثلث تعمل
 وفق ثلاثي وتبدأ بيت الالف وتزيد اثني ثم في بيت
 الجيم تزيد ثلاثة وتزيد بيت الدال بزاد اربعة ثم في بيت
 الهاء يزيد خمسة ثم في بيت الواو يزيد ستة ثم في بيت
 الزاء يزيد سبعة ثم في بيت الحاء يزيد ثمانية ثم في بيت
 الطاء يزيد تسعة وان زاد واحد فاجعله في بيت الواو وان
 زاد اثنين فاجعله في بيت الزاي وفق بطر دمج واح كما ترى
 لا بطل السحر يكتب الوفق بكماله وما حوله من الايات والملائكة
 ويكتب معه آية الكرسي بكمالها

٣	٢	١
١	١	٢



مفرقة الاحرف وتخله بماء ويسقى
 للملحسوع والمسحور يبرأ بادن الله تعالى

(فصل) وان أردت ان تعكس
 الخلق بدل السعد فخذ خمس في البيوت
 وهذه صفتها



5	7	ε
1		γ
2	9	ε

۷	۵	۳
۷	۱	۸
۳	۹	۳

فصل

اذا حضره انسان في اقلع الثلاثي الالف لا تكتب فيه ويكون في
ثمانية البيوت ماعد البيت الالف قد خلت في الوفق وهذا الوفق
صفته وهذا الوفق المنظومة فيه الابيات اذا اردت قلبه فاقلع
من البرج الثاني بيت الهاء لا تكتب فيه ويكون عدده مستقيما لانا
أحدنا عدد بيت الهاء وادخلنا في الثمانية البيوت الاحرف الست
في الوفق واول ما يبتدي به من بيت التسعة والوقف الاعلى
او من بيت الاثنين وميزان كل واحد منهما اثنا عشر وهو
هذا الوفق كما ترى

(فصل) وهذه مكافآت
الوفق العداوى وهو وفق
سورة الاخلاص وهو حزن
وحجاب ووفق مبارك وهذه
صفته ان كتب في بيت
يكون مباركا والخير فيه
وان كان لسفر بعيد يكتب
ويلبس في يدك او فوق
العمامة يكون عزيزا عند

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	يولد
هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	يولد	ولم
الله	احد	الله	الصمد	لم	يولد	ولم	يولد
احد	الله	الصمد	لم	يولد	ولم	يولد	ولم
الله	الصمد	لم	يولد	ولم	يولد	ولم	يكن
الصمد	لم	يولد	ولم	يولد	ولم	يكن	له
لم	يولد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا
يولد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا	احد

القيت فلان ابن فلانه فاحر داسرا فيل جاء لهذا الكتب

بِحَقِّهِ بِأَلِیِّهِ بِطَبِیِّهِ وَبِمَا سَتَنَ عِوَر مَوْسَى

الحمد لله العلي العظيم

هذه الله

السلامين ان شاء الله تعالى كما ترى وبالله التوفيق وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وبسليمان كثير

(فصل في موازين الارفاق)

(باب الاول في خواص ثلاثة في ثلاثة وله خواص الخاصة
الاولى انها تصلح لتفسير الولادة تكتب في ثلاث قطع حمار
واحدة تمحوها بالماء وتشر بها الحامل وواحدة تعلقها في
وجهها وواحدة تضعها تحت ارجلها فانها تضع حملها
سالما باذن الله تعالى (الخاصية) الثانية لدفع اللصوص وحراب
ب الدار تكتب ذلك اذا نزلت الشمس في اثنتي عشرة درجة
في برج الحمل والثالثة في برج الثور يكتب هذا الشكل على
صندوق او على الشباب او يدسه على كاعده ويجعله بين
القماس لم يظهر عليه لص ولا يقدر عليه احد الا هلك
او ظهرت عليه شرفته تعجل اذا كان القمر مسجودا
(الخاصية) الثالثة اذا اردت تكتب الحزاب الدار او شخص
يفترق او والي يفرل او صحيح يمرض او عدو ينقلع اسنقش
المثالث على حرقه كنان على اسم المطلوب ويكون القمر
في نقصانه او نشره او متصل بالنحاس وتجعله في بيت من
تريد خرابه فانه يخرب ولا يعمر ابد او والي يضرل
والصحيح يمرض واذا اردت ان تجمله لتقع فانك تعلم

علمته فانه يصلح حاله وان كتبت المثلث والقمر في قوته كما
وصفنا ودخلت على عدوك فانه يجيك ويطيعك وتا من
شره وظلمه ويسرع في قضاء حوائجك واختلاف الحكماء
فقال بعض انه لرجل وقال قوم انه للقمر

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وعدد كل ضلع منه خمسة عشرة والا
بتدأ به من بيت الواحد ثم الثاني ثم
الثالث وهذه صفته كما ترى

(خاصية) اربعة في اربعة الخاصية الاولى انها
يصلح الآفات في المال وتا من على الاطفال من الصرعة هو ان
تكتب والثامن في تسع وعشرين درجة من بروج الحمل
يلصق على طرف المتاع وكذلك اذا كان القمر في برج النور
لا تصيبه آفة (الخاصية) الثانية اذا طرح تحت فخذ
الاطفال يكتب والزهرة في تسع وعشرين درجة من السموات
فانهم ياءمون من الصرع (الخاصية) الثالثة انها تصلح
للدخول عند الاكابر والملوك والغلبة للخصوم (الخاصية)
الرابعة انها تصلح لمحبة الخلق ودوام المحبة وكذلك اذا كان
القمر متصلا بالزهرة في خمسة عشرة درجة من برج الميزان
او خمس درجات من برج القوس ينقش على خاتم نحاس
احمر وكاشد يكون مع الناس وكل من راك لا يجهل عنك ساعة
واذا عشر عليك الرزق اجعله في جيبك فانه يكثر رزقك

وجاهك وتاء من شئ الناس وان وصيته في مال زاد او في
 تجارة كثر و وعد كل صلح منه اربعة وثلاثين والاولى بقاء
 به من بيت الواحد ثم الثاني ثم الثالث وهذه صفته
 فتأمل له تجده ان شاء الله تعالى وهو هذا الوفاق

الباب الثالث وهو الوفاق

الخاص (الخاصية) الاولى انها

تصلح لزيادة الفهم والذكاء

ودفع البلاء عن الاطفال و

تحسن اخلاقهم و يبلغون

درجة العلم والادب يكتب

اذا كانت الزهرة في سبع وعشرين

درجة من بروج الحوت والقمر معها يكتب شكل خمسة في خمسة

بمسك وزعفران على كاغد او على خرقة نظيفة وتغسله

بماء وتسقيه من تريد

(الخاصية) الثانية انها تصالح للشخص الذي يريد

ان يبلغ مقصوده يكتب ذلك اذا كانت الشمس في برج الحمل

والقمر في برج السرطان يكتب على كاغد او على خرقة و

يغسله بماء وتسقيه من تريد فلا يجبر عن محبتك

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

ساعة (الخاصية) الثالثة أنها تصلح للبغضة فإذا أردت
 أن تفرقة الكتب في ساعة المريخ وأدفعه في بيت من تريد
 فانهم ساعضون (الخاصية) الرابعة إذا كتبت لها يوم
 الثلاثاء في ساعة المريخ وهو حال محله أو عشرة أو بعضه
 فإن كان القمر كذا فهو أجود وتبخر بخرقة على الطلوع
 أو أظفار البغال وتجعلها في موضع عمار يخرّب أو تجارة تبخس
 أو ينقع في ماء ويرش على نافق يكسده وإذا أردت أن يبغض
 أحد أحد أدفعه عند أحدهما على الآخر ولا يبصره وكذلك
 إذا أردت أن يكون في خراب أو حصام أو ولد خل بها على ملك جاشر
 ينقش كما بينت لك يوم الثلاثاء في ساعة المريخ ويكون المريخ
 مسرودا في وقته وفي زيارته فإذا فرغت من نفسه بخبره
 بلبان ومقل أزرق وصره في خرقه حمراء وشده على عضدك فا
 نك تغلب جمع أعدائك ولا تضر على
 رجل في الحرب إلا ضرب منك وعدد كل ضلع
 منه خمسة وعشرون وميزانه خمسة
 وستون والابتداء به من بيت الواحد
 ثم الثاني ثم الثالث على هذه الصفة
 وهذا هو الوفاق

٣	١٦	٩	٢٢	١٥
٢٠	٨	٢١	١٤	٣
٧	٢٥	١٣	١	١٩
٢٤	١٢	٥	١٨	٦
١١	٤	١٧	١٠	٢٣

(الباب) الرابع في خواص ستة في ستة إذا أردت عمله
 فأرصد الشمس إذا نزلت في برج الحمل في درجة ثلثها

تاخذ بعض مثقال ذهب واحد به على كيفية مدورة مثل
 الدينار وينقش عليها شكل ستة في ستة يوم الاحد في ساعة
 الشمس فاذا فرغت من نقشها بخرها بالزعفران وتغسلها بماء
 ورد ومسك وكافور وترفعها في جيبك فذلك خل على من شئت
 فانه يقضى حوائجك ويرزقك الله البركة في مالك ومخصص لزيادة
 المال والجاه (الخاصية) الثانية انها تصلح اطلب القوة والصحة
 والاستطاعة على اهلها ومن يريد ان يتبعه العلماء والفقهاء
 وتقتدون به في جميع الامور وينقش ذلك الشكل في يوم الاحد
 فانه يفعل ذلك وعد كل صانع منه مائة واحد عشر طولا و
 عرضا والجميع ستمائة وستون وميزانه والابتداء به من
 بيت الواحد ثم الثاني ثم الثالث وهذه صورته وهو وفق
 الشمس وهو سداسي هكذا كما ترى

(الباب الخامس في خواص
 سبعة في سبعة الخاصة الاولى
 انها تصلح للحفظ والدكا وتصيل
 العلوم واذا كان القمر في برج
 السرطان ينقش هذا الشكل
 على قطعة من خلق اذا كانت
 عطاردة في خمس عشرة درجة

١٨	١٢	٢٢	٢٣	٣٥	١
١٣	٣٩	١٠	٤	٣٠	٣٤
١٣	٤	٣١	٢٨	١٨	٢٤
٢١	٣٢	٧	٨	٢٧	١٦
٢٠	٩	٢٦	٣٣	٦	١٧
٢٦	١٥	١٥	١٤	٢	١٩

من السنبلة ينقش بالزعفران وعسل ثم تقطع القطعة

من هذا وتسقى الطفل ذلك الماء فإنه يصير أحفظ أهل زمانه
ويقرأ ولا ينسى شيئاً إذا بلغ الكبر

(الخاصية) الثانية إذا نزلت الزهرة برج الجوزاء أو
الثور والميزان تسجل سبعة دراهم فضة شكلاً مدوراً وتقتش
فيه سبعة في سبعة ويكون ذلك يوم الجمعة وساعتها
وإذا فرغت من عمله بخره بالعود وتجعله في حرقه حريق
فإنه يفعل في الحب فعلاً عجيباً وإذا عسرت عليك الحاجة
اجعلها في جيبك تقضى حاجتك وكذلك إذا كانت المرأة كثيرة
الغيرة والمضرة أو موضع يكثر فيه الشر تقس تلك الصفحة
ويؤخذ ماء ويطرش به ذلك الموضع يزيل منه بادن الله
تعالى ✽ وكذلك تترش في موضع البقر والغنم وموضع التجارة
وموضع الاستقال والأحكام السلطانية يذهب الشر والمضرة
ويكتب فيها الخير والفرج وإذا مسكته في فراشك كثر جماعك
فإذا كانت روجتك مفضية لك فإنها تقبل عليك وإذا نقشت
هذا الشكل في رفق غزال بمسك وزعفران يوم الجمعة البيضاء
وتبخر بعود وعنبر وتجعله في دهن الورد والياسمين والورد
وتجعله تحت النجوم ثم تحفظه عندك فإذا أردت منه حاجة
فادهن منه جسديك واستقبل من شئت من الرجال والنساء
فإنه يعاينك ويفضي حاجتك وعدد كل ضلع منه مائة وخمسة
وستون طولا وعرضا وعدد الجميع ألف ومائتان وخمسة وعشرون

ون ومير الله مائة وثمانية وستون والابتداء به مثل غيره
وهو وفق المريح السباعي وهذه صفته هكذا وفق السباعي
غير موجود بالاصل وما بعده ايضا وكسر الواحد والاربعين
وكسر الاثنين في السادس والثلاثين في التاسع والعشرين
والاربعة في الثاني والعشرين والخمسة في الخامس عشر والستة
في الثامن وهذا وفق المريح

(باب) السادس في خواص ثمانية الخاصة الاولى انها
تصلح لجميع الامراض المعارضة للدواب والجوارح وذلك اذا
كان المشتري في شرفه والمريح متصل به اتصال سعد والقمر
متصل بالمريح ينقش هذا الشكل بماء لجم الصيد على خير
الحققة وينقع الخبز بما كبد الصيد وقت طلوع الشمس
ويسقى الجارح فانه يبرأ باذن الله تعالى

(الخامسة) الثالثة اذا اردت ان تعجل خاتمتها خطر
الى عطار اذا كان في امتلاء وسعد وزايد النور فخذ وزن
ثمانية دراهم فضة خالصة تضع منها خاتمتها ثمانية
يوم الاربعاء وتجره بالعود والقربنقل والاسباب
اي حاجة اردت من السلطان وغيره تقضى

(الخاصية) الرابعة انها تصلح لكثرة الامطار
وكانت الامطار تستعمل بهذا الشكل وهو ان يكتب

۵ ————— او

طمس الزهرة اذا اردت ان تصطفى قلب احد من النساء
 فاكتب اذا كان القمر متصل بالزهرة واذا كان يوم الجمعة فهو
 اجود واكتبه بمسك وزعفران وعلقه عليك وحلاه بدهن
 رقيق وصر الرزاق وامسح به وجهك والبس ثيابك طاهرا
 عندك عملك وتتجره عند الكتاب حتى تفرغ من العمل
 وهو هذا الذي تكتبه

٩ مع عطار اذا اردت الخ ليعقد اللسان

والشمري يريد الطهارة والصوم والريخ يحتاج الى اوراق
الدماء والزهرة يحتاج الى الطيب والبحور والعطر والضرع
وعطار يحتاج الى الرياحين وبحوره ريش الطير الوحشية
والقمر يحتاج الى النظافة في الحبل والحذر من عمل الحرام

(باب) وصفة هذه الاسماء العظام وهي لكل ما تريد ان
تشتت تقروها وان شئت تكتبها على ورق عزال او قوطاس بمسك
وزعفران وعنبر وماء ورد غير معمول يكون غير مدقوق وان
شئت تقروها وهي تفعل كفعل الكتابة فان اردتها للدهول
على الملوك فيكون يوم الاحد في ساعة الشمس وان كان لقضا
حاجة عند العلماء والقراء والاكابر وكلها تقصد يوم الخميس
او يوم الاثنين في ساعة المشتري والقمر وان اردتها لطق النساء
يكون يوم الجمعة في ساعة الزهرة تبخر الورق بعد كتابتها بالعود
الطيب وان كان مطيبا بالمسك وغير ذلك كان اجود وهي هذه
بسم الله الرحمن الرحيم لفع لفع دفع دفع ييش ديبش
غلبش داعوج ارق سد روع حج حج اجب هذه بالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(باب) لحل المربوط عن المرأة تكتب ويسقي المربوط او يجعل
على الراس وهذا كتابه بسم الله الرحمن الرحيم والسماء بيناها
بايد وانا الموسعون والارض فوشتناها مع الماهدون ومن
كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون وتركتنا بعضهم يومئذ

يروج في بعض وتفتح في الصور فجمعنا
 هم جمعاً حتى اذا ركبا في السفينة خرقها
 خرقها خرقها ان الذين امنوا وعملوا
 الصالحات كانت لهم جنات الفردوس
 نزلاً خالدين فيها الا يبعثون عنها هولاً
 ويكتب ألم تشرح لك الى تمامها وتكتب

هذا الوفق معه كما ترى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ق	جبرائيل	آ
٣٥	٤٢	٤٧
٤	٢٨	٣٢
٣٩	٣٤	٤١
ط	ميكائيل	و

اذا السماء انشقت واذنت لربها وحقت

واذا الارض مردت والقت

ما الحا الحه تعالى كا	ق	جبرائيل	آ وله
١	٩	٤	من بطنها
٧	٩	٣	٦ ١٠٠٠
٩	١	٨	بادن الله
ط	ميكائيل	و	٦٠٠٠

يرونها لم يلبثوا لم يلبثوا في

(باب) اذا تفسرت في
 ولادتها تكتب في اثناء طاهر وتشر
 به فانها تلد سالماً تكتب له
 خاتم الامام الغزالي
 (فصل) من كتب هذه
 الاسماء على عصاة وعصيت
 بها صاحب الصارب فانه يسكن

لوقته وساعته وان كتبها في ورقة بيضاء ودفنها تحت عتبة البيت
 فلا يسكن في ذلك البيت حشرات مؤذيه ولا حبة ولا عقرب ولا ثعبان
 ولا وزغ باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة الموشين احضر اويابس
 ثم جعل هذه الورقة في طعام واكتب في الورقة اسم الذي تحب
 واسم امه فان المحبة تقطع في قلب المطلوب واكتبه لتبطل السحر

وان شئت فاكتب لحامل الكتاب سبعة اسماء الطهطيل والآيات المباركة
اللهم اغضابهم في الدنيا والآخرة آمين يا رب العالمين والملائكة
العلوية التي تجدهم وتسير في افلاكهم السبعة في فلك زحل
الى فلك القمر فاعرف ذلك فالاسم الاول منهم للطهطيل العلوي
الموكل به آل وسبع والآية هذه بسم الله الرحمن الرحيم فقلبو اذنالك
واقلبو اصاغرين الى هرون . الاسم الثاني منهم معططيل والملك
من العلوية ويداع يا حطيايسل قال موسى ما جئتكم به السحر
ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين . الاسم الثالث
فهطيطيل الملك الرابع العلوية منهم سوق ل وقل جاء الحق وز
حق الباطل ان الباطل كان زهوقا . الاسم الخامس منهم
مهططيل نال نار وجمال واذا قرأت القرآن جعلنا الى نفورا
الاسم السادس منهم جهططيل رحطيايسل فاذا جاء وعد ربي
الى حقا الاسم السابع جهططيل بارد عال الملك العلوي هذه
المملكة فمن شرح هذه الاسماء السبعة والآيات معهم
في اثناء طاهر ويرشه ويشربه وأي مايسره

(فصل) اخذ العين والنظرة اذا اصابك عين العائن
فتقول له صل على محمد النبي فان صلى زالت العين وان لم يصل
فاكتب هذه الاسماء على بيضة دجاجة والقها في النار فحيثما
تفرقت البيضة في النار فان عين العائن تفرقع واذا اردت

تفعل غير ذلك فخذ البيضة واكسرهما بين عيني الذي اصابته
 النظرة ان كان آدميا او حيوانا ثم اجمع قسر البيضة واربطه
 في حرقه وارمه في بئر حبر فان النظرة ترجع الى المعيان
 وهذا (الباب) من اجل الابواب ونجسها ولا يؤخذ مثله وعلى
 الملك ميمون ياتوح خادم كوكب زحل الذي عليه طرد العمار جميعا
 وهي هذه الاسماء المباركة بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 اقسمت اقسمت فتشكوش كشيتع كشيتع كشيتع لكشينو
 يج ابوح انزل بعظمه الله وبحق هذه الاسماء عليك وطاعتها
 لديك واقطع العين الناضرة عن حامل هذا الكتاب عين رأت اليه
 سوء اعنت وعاجت وعججته وانفجعت من نواعم جعد جاعد
 جاعت فموجعت فطار دملب وانفقت وانفقت وانقلت
 ونقطعت والى الارض قد انقطعت وفي بحر قد طمست وفي بئر
 قد هدمت وفي نار قد حرقت فلا ترى لها من أثر فارجع الحسبر
 الآية وان يكاد الذي كفر والآية والاحول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

(فصل) وان كتبت هذا الشكل في سفقة
 نيسة ومحيث بماء جار ويسرش في موضع
 بحري وهذه صفته كما ترى

	٩	×
١٠		

(فصل) ومما جرب بخلاف المسبحون
 وهو ان تقطع حرف الهاء وقت طالعك

فانه يشترط عليك ثلاثة اشياء لا تأكل الثوم ولا الكرات ولا البصل
ولا تترك الحجابة ساعة واحدة فقل له على هذا الشرط فانه يغيب عنك
ولا تسمع له صوتا فاذا أردت خطف الدينار قاتل الاسماء وقل له عليك
عهد الله الاما حضرت الدينار فانه يقع في كفك على الفور والسر
عة وهذه هي الاسماء التي تتلوها كهمل كهمجل عنا غيطيا شعو
جانبو حايلط طلطط بحرنا خطاف ما انت مسخر له واحضر الد
ينار من النور ما شئت دينار بحوره

وقت التلاوة عود ولبان وجراروى
ومصطكى تطرح البخور وتتلوا
وهو يشور الى ان تنجح من التلاوة
ويكون في كفك هذا الخاتم المكتوب
المشهور وكلما امتحنى كتبه وهو
دايرة تكتبه بشرط الوضوء وانت
طاهر لله ورسوله وهو هذا

ك ك ه ه ن ب م
ح ع ك ك ك

انماح ووش

واصبغ عليكم

نفسه

ظاهرة وبالطهنة

(باب) وصفة عين الصنفدع تأخذ ورقتين كاغذ اكتب
فيها الاسماء وتفتطر في كل ورقة الخاتم وضع في كل فم
صفضة ورقة ويكون يوم الاحد وتدفنهما في
موضعين منفردين حول ماء جار يميننا وشمالا وتخفر
عنهما يوم الاحد الثاني تجد كل خاتم قد

انتقل الى صاحبه
فاحتفظ بالذي لم ينتقل
وصرف المنتقل
في السعادة وهذا
الذي تكتب وهو
كما ترى
والله أعلم وبالله

سوسم حرحم حكلك احو لكنا هنا كلتمن
امين لدم سي حومري كركن لمسا الصما صا ص غ لم الخا تم
المبارك وفي نسخة اخرى لصما صا صا وهذا الاسم زيادة
اد ١١ ١١١
من غير النسخة ساد

التوفيق وصلى على السجادي

(باب) في الطيران في الهواء وهو من اعمال السبع المذكورة
المسماة القبرانية وهي عزيمة مستجابة ولا تعمل بها فيما
يسخط الله الا في رضاه واحفظها عن السفهاء واتق الله ولا
تعلمها المنافقين والجهال فاذا اردت العمل بها فاكتب الجميل
٥٦٢٧٤ واقراء عليه هذه الاسماء وتخيرها بالعود
المذكورة وهي حه قير الش حه هيترا طور ش حه من
اقش طش حه عنط لظوش حه عدا قش حه دنيا نقش حه
كط لطيش طلعود لطش حه بحق بعضكم على بعض بحق الكواكب
السبعة وبحق من اسمه وطاعته واجبة عليكم الا ما قضيت
حاجتي وكنتم عونى على كذا وكذا اقسمت عليكم بالملئ
الا حرو وبحقكم عليكم الا ما قضيت حاجتي وكنتم عونى واعوانى

أعني في كذا وكذا اقسمت عليكم بيا جوج وماء جوج وهارو
ت وماروت الا قضيت حاجتي

(باب) هذا الاسم يدعى به في شدة الحر وشدة المطر
وهو هذا يا شفيخوثا

(باب) في نقض السحر من بني آدم ونبات حواء يكتب و
يعلق على المسحور وهو هذا بحسب الله الرحمن الرحيم نقضت
وابطلت عن طين ط عن عينية ناظرتيه وعن اذنيه
سامعته وعن لسانه بين فكاهيه وعن يديه ياه
طشيه وعن رجليه ماشيته وعن قلبه بين جنبيه
من سحر الارواح ومن سحر ما جاء به اليوم ومن سحر
ما جاء به اليوم ومن سحر ما جاء به امس ومن سحر
العلامات بالاشس وانقضى واحل وانقض سحر النساء
المشترات الماذيات وفاعلات الآثار وقائلات الافراح
وسحر قيل واقل وسحر ما يعمل به في الاوتار والابرار
وما يعمل في المثل ويصور في الطين والعجين والشمع
يطير مع من في الاودية ومع رؤس الجبال وما يقطع
مع كسر الابر وقطع المسامير وسحر الحديق عتيقه
وخديده ومن سحر يعمل في ريش المدهد والعصا
فير وأومعه القتيال والحمير ودون الحمير وبطلت
ذلك كله عن طين ط بعزيمة الله الجبار الواحد

الفقاره قال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح
عمل المفسدين وقد منا الى ما عملوا فجعلناه هباءا منثورا ه وعنت
الوجوه للحى القيوم وقد خاب من حمل ظمأوا وحينا الى موسى ان
القي عصاك فاذا هي تلقف ما ياء فكون فوق الحق وبطل ما كانوا
يعملون ه فقلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين ه والقى السحرة
ساجدين قالوا منابر رب العالمين رب موسى وهارون ه من شر
سحر كل ساحر وساحرة فاذا جاء وعد ربى جعله دكا وكان وعد
ربى حقا ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
(باب) ٥٤ (٣١) في المشنومات تقول هجت قلب كذا بكلمات
الله التامات كلها من شر ما خلق وذرا وبرا قال فخذ اربعة من
الطير فصرهن اليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا ثم ادعهن
ياؤننك سعيا واعلم ان الله عزيز حكيم ه ثم ادفعه اليه يسميه
ياؤننك من جرب

(باب) لا عمال العداوة والبغضاء والقطيعة ولا يكتب للعداوة
والقطيعة والقمر صاعد في الشمال ولا سعد متصل واحترق جهدي
من هذا غاية الحذر ولا تقبل شيئا للجنة الا في صحة -
النهار من غير اختلاف الرياح ايام العيوم ورشاش -
المطرفان عمك لا يتم ابدا ولا عند البلولة ولا بعد
صلاة الجمعة ولا عند غروب الشمس ولا آخر الشمس
وهو يوم تسعة وعشرين في الشهور فاذا ادركت ان تكلم

المحبة في ساعة المنسوبة الى السبعة من الشهر فاعرف اي نجم
تكتب في ساعته فان كان يقطع من المغرب الى المشرق فهو مستمر
في سيره وهو جيد فاكتبه فيه وان كان يقطع راجعا من المشرق
الى المغرب في ناحية الجنوب كان مقفرا نحسالا تكتب فيه للمو
دة بل للعداوة والبغضاء والفرقة كذلك ايام المحاق لا عمل
فيها للسب بل اهل بيته لا عمال الشر والقطعية

(باب) اذ اردت ان تعرف ايام المودة وايام السعد وطالع
السعد ومنزلة السعد واول الشهر واعمال العداوة والعطية
والقطعية فمضى تكتب في ساعة النحس و آخر الشهر واعماله
في الثمانية الايام من الشهر وهي الثالث والخامس والثالث
عشر والسادس عشر والحادي عشر والعشرون والاربع
والعشرون والخامس والعشرون والاربعاء الذي لا يدور

(باب) في مجرات الايام الاحد بحوره الى الثلاثاء القمسط
وبحور الاربعاء المقل الارزاق وبحور الخميس العود وبحور الجمعة
اللبان والابيض وبحور السبت فلفل وشجر الخنض

(باب) في العمل للذكر والانثى فان كان العمل للذكر فاكتب
في ساعة ذكر مستقيم الطلوع وفي يوم الفرض وصاحب اليوم ذكر
وان كان العمل نهارا فليكن النجم نهاريا وان كان العمل ليلا فليكن
النجم ليلا الا ان يكون له انثى فالصد من ذلك وان كان المعمول
بنته انثى فاكتب له في ساعة انثى وطالع انثى معوج الطلوع في يوم

الزوج وصاحب اليوم انش وان كان العمل لذكر فليكن برجا مستقيم
الظالم السعدا ثابتا ان كان العمل لودة وان كان العمل للعداوة القطيعه
فليكن برجا مع الطلوع نحسا منقلبا وان كان العمل لانه نث فليكن
الطالع بضد ذلك وان كان الطالع اعني طالع العمول له برجه في المنزل
اليمني فاكتب له والقمر في تلك اليمانية وان كان برجه من المنازل
الشامية فاكتب له والقمر في تلك المنازل الشامية السعد في النجس
كذلك والانس نجم العمول ولا تعمل في طبيعته وليكن عملا
له قد رجووه ان كان نجما نارا يفتوك العمل الذي تعلمه قريبا من نار
وان كان تريا يفتحت عتبة الباب وان كان هوائيا فعلقه في الاشجار
وان كان مائيا فاذهبه تحت الماء الجاري او تقربه من الانهار والابار
(باب) اذا تقارف القمر والزهرة فاكتب هذه الاحرف بالليل
فهي تتفع لقضاء الخواارج تكتب اربعة عشر سطر صحيحة مجربة
وهي هذه ق وس ي ن ه ذ ف و و ح ت ه و ي ن ي ا ح ف ا ر ي ف ا ف ع ف
املح س ا د س ق ت

(باب) لالحرف فليكتب وتعلق وهو هذا سعيلا يئل
هف س ط س ه ف س ط س ح س ل نزل الرمد من جهة الاسد الى
مقام اصله فلم يعلم به احد الا الله الحمد والني محمد اذهب ايها
الرمد بالني بالف قل هو الله احد الله احمده لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفوا احد اذهبوا بقميصي هذا فالقوه على وجهه ابي اجمعين
تمت

(باب) هذا الوفق لطرد الجان ولكل آفة في الزرع والمال يكتب
ويترك في قرونة وشمع عليه ويترك في جري النهر لكل آفة
من متق او غيره وبالله التوفيق واذا اردت ان تعمل به فافهم ما ذ
كرت لك في شرح واحد الغلط والعمل لا يصلح الا بالشروط وهو
هذا الوفق فتاء مله تجده ان شاء الله تعالى كما ترى

والله اعلم وبالله التوفيق

(باب) البيان تكتب

في الكف وهذا هو السيف
القاطع بأدار له هو
سكا دار للكم حفا
يا شهو سيد يا
السيد سيدنا حلا
سحاله مهكباله
اجب يا بشير
بيان دير تحت

٧١	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢
١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٠
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٠	٠
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٠	٠	٠
٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٠	٠	٠	٠
٥	٤	٣	٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٤	٣	٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٣	٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

٨ ٠ ٠ ٥ ٦ ٧ ٢ ٣ ٤ ٥

(الباب) في عنمية السارق تاء خد او راقا و تكتب على كل
ورقة هذه الاسماء واسم المتهم وترميهم في حرة ماء فأي ورقة

طلعت في الحرة فهو السارق
وهذا كتابه طس حيا منك
ساطحاهم جمع الا تغلوا
على واتوني مسلمين ولا حو
لولا قوة الا بالله العلي
العزيز

٥		١٥٥٥٩٩٩٩١١١١٩١١١٩	
٢١٣٧٤٣١١	٢١٣٧٤٣١١	١١١٣٩٤١١١١	١١١٣٩٤١١١١
٢١٣٧٤٣١١		١١١٣٩٤١١١١	
٢١٣٧٤٣١١		١١١٣٩٤١١١١	

اللهم فيج ولجبر فلاته بنت فلاته



٢١٣٧٤٣١١

XX XX

١١١٣٩٤١١١١ ١١١٣٩٤١١١١

(باب) في عزيمة امثلها
وعى عزيمة لا مثلها في
الدينا قاط تكتب صورة
في الارض ولا تحمل بخط
ابداعي هذا الصورة و
تكتب الطلسمات على هذا
المثال وتكتب اسم الصورة

واسم امها واسمك واسم أمك تحت السرة وتقرّب الابرة في وسط
السرو وتكتب هذا الطلسم في شئ كالخشب وغيره او في اليد ويكون
معك وهذا تقرّب المسماة او الابرة تحت السرة الصورة وانت
تقول يا سحبايل يا سحبايل يا عنقايل يا عنقايل يا كاكيل يا عجايل
يا ذوايل يا ذوايل يا عجايل يا عجايل يا عجايل يا عجايل
يا عجايل يا عجايل يا عجايل يا عجايل يا عجايل يا عجايل

هذا ان كانت راقدة فانه هوها وان كان قائمة ففعلها وان كانت
قاعدة ففعلها الى مجلس فلان ابن فلانة بحق حطموش وحق طاموش
وحلبوش وحنوش قطواش وعنافيس هم املاك النجاشياتين وحق
طاموش ويامور وعامور وعافور ودامور وقاعور ودامور يعطى ارو
ش وحراروش وحراروش هيجوا وحركوا فلانة بنت فلانة حتى
تخسر وها الى مجلس فلان ابن فلانة بحق طلعشون بغلسون اهطا
نوس بلا شوش علا قوش علا موش بملا موش عطر او ش كغواشوش
يطرانوس عكراموش كيراه الاجنان ياساكنى الحمام وساكنى الدكا
كين وساكنى الطريق والجمال ويا اهل المساجد ويا اهل القصور ويا
اهل السوق ويا اهل الدقاقين ويا اهل البلاد ان تصيجوا وتجيوا وتف
طفون وتطير وبغلا نه بنت فلانة الى مجلس فلان ابن فلان بحق
حطموش وحق علقطوش وحق حوش وحق حوش وحق حوش وحق حوش وحق
قوس تحسوش وعقلوش وعملوش ولوش وحنوش ولاموش
وطاموش وملا موش وتلدوش بحلا فوش وعقل فوش وحماموش
وطلاطوش وقفوانيس ولوانيس وحماميس ولطاطيش ولانيس
وعقرانيس وحمامانوس اسر الجان ان تجلبوها وتحركوها فلانة بنت
فلانة الى مجلس فلان ابن فلانة بالعش والطاعة والشفقة وحق
الاولاد الذين يسكنون الامصار والاولاد الذين يسكنون الخرايات
وباولاد الحوانيت الذين يعملون السحر وباولاد الاقطار الذين
يسكنون الجبال وباولاد النغوش الذين يسكنون السوق ان

تجلبوها وتلينوا قلوبها وتطفئوها وتطهروها فلا تنة
الى مجلس فلان ابن فلانة بحق هيا سرا هيا ٧ مرات آل صباوت
آل صباوت آل صباوت آل شاد اى ٧ حفظت حفظت ٧ سليمان
سليمن ٧ هش هش ٧ فان العزيمة لا تخط ابدًا وانت انت
وانت على طهارة مستقبل القبلية والاسم محمول عليك حتى لا يقر
بان جميع الجان وتغترع ويبطل عملك احذر اخذ رعلى الطهارة فانك
ترى مرادك بما تريد من النساء الى الرجال ومن الرجال الى النساء
صحيح تم وكل كذا

(باب في عطف وتحييى وجلب عظيم وهو ان تاء خذ صنف
عافى ساعة المريح ان كان رجلا او امرأة واذ يحها يسكين قصب
وانت مستقبل الشمس وخذ رها واكتب به في قرطاس هذه الاسماء
سمعايل سمعايل وفي الوجه الآخر عسايل وتقرأ على الورقة آخر
الحشش وانت مستقبل الشمس الجنوني وتقرأ في السماء والطارق
الى قول له على وجه لقادر وتقبل اليمين وتقرأ انا انت لسان
في ليلة القدر الى آخرها ثم تقول اعزم عليكم يا معشر الروحا
نية الاما هي جتم وجلبتم وعطشتم وزلزلتم واسرعتم بعطف
قلب وفؤاد قلب وسمع وبصر وجميع جوارح بنت كذا الى محبة
وعشق وارادة ومودة وطاعة وقبول طين ط الساعة ٣ الواح
٣ قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك واني
عليه ثقوى آمين قال الدين عند الله علم من الكتاب انا اتيك به

ان يريد اليك طرفك فاماراه مستقرا عنده قال هذا من فضل
ربي ليبلوني اأشكر ام أكره ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن
كفر فان ربي غني كريم ثم يتخير الورقة بعنق او حمر ومقل اوزق
وستدروس فانك مستجاب من ساعتك وتعلق الورقة او
تجملها معك والكتاب في بيت خال او في مكان خال وايك تكتب
هذا في غير طاعة الله الا المظهر لذلك ولا بد وان يكون خارجا
عن طاعة الله

(باب) طلق اللين تكتب على خبيرة شعير وتأكلها المرأة
والدابة يريد لبنها ان شاء الله تعالى وهذا كتابه

م م م

اللهم اطلق اللين على فلانة بنت فلانة او دابة فلان ابن فلانة
لبننا أنتيا كثيرا

(باب) لمن لم ينم الليل تكتب في قرطاس ويجعل في وسادة
وهذا كتابه سلخا ملخا رخاا رخاا الفوال النوم على فلان بن
فلانة وقد صح وجرب

(باب) اذا اردت الشخص لا ينام تكتب له الاسماء
سبحك يا طاش سبحك يا طاش تحت

(فصل) وقد ذكرنا ان المطلوب له فيه الوقف حرفان

وهما الطاء والهاء واليهما اشارة الحكيم فالطاء له من العدد تسعة
والهاء لهامن العدد خمسة وجملة عدد الحرفين اربعة عشر
وهو المطاوب من العدد لان اساس الاربعة عشر حرفان
استخراجا من اول السورة المذكورة النونية ومنها استخراج
ج الاسم الاعظم وتسعة وتسعون اسماء التي هي اسماء الله
الحسنى فاد افرغت من ذلك فاولهما من حروف الالف حروف
الواو والحاء بجملة عدد منازل القمر وهي ثمانية وعشرون
مظلمة واربع عشرة نورية اربعة وهذه الاحرف من الالف جمعت
هذه العاني المذكورة الفضايل المشهورة وقد شرفت هذه الاحرف
على الحروف المعجمة وفيها اسرار خفية لا يعلمها الا الله سبحانه
واوليائه ومن اختاره الله

(فصل) ومن اراد الدخول على الملوك يكتب في كفه الايمن

ويدخل على الملوك تقضي حاجته وصفته

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وهذه صفة اخرى الذي وجبته

ر	د	ط
و		ا
٨	١	٥

ر	و	د
ح	ح	ط
ر	ر	ا

شئت وخاف منه

وتخدر وهي هذه كما
تري

(فصل) للمحوم والعجور يكتب على الخاتم
فضة في سبعة ويوضع تحت رجل المرأة فانها
تضع شريها وقيل اذا انقضت لها ست ساعات
تموت والله اعلم وهذه صفة الوفق الثاني

ري	ر	ر
ح	ي	ر
ا	ح	اي

٥	١٢	٣
٤	٦	١٥
١١	٢	٧

١٤	١٩	١٢
١٣	١٥	١٧
١٨	١١	١٦

(فصل) تكتب عند الخوف
الشديد في لوح جديد ما هذا
صفته

(الفصل الثاني) وتكتب للفرع بالليل على من يغترع فيز وال
عنه تكتب اسم الله اظهر ط وتكتب الوفق العظيم كراتي
والله اعلم وبالله التوفيق

(باب) في حساب المريض ان يموت ام لا احسب اسمه
واسم امه واسم اليوم الذي انت فيه من الايام وان غمى عليك
فاجعل الحساب واطلقه ثلاثة فان كان يوم الاحد وبقي واحد
فانه يبرأ وان بقي اثنان طال مرضه وان بقي ثلاثة يموت وان
كان يوم الثلاثاء وبقي واحد يموت وان بقي اثنان يبرأ وان
بقي ثلاثة طال مرضه وان كان يوم الاربعاء وبقي واحد يبرأ
وان بقي اثنان طال مرضه وان بقي ثلاثة يموت وان كان يوم

الخمس وبقي واحد طال مرضه وان بقي اثنان يموت وان بقي ثلاثة
يبرأ وان كان يوم الجمعة وبقي واحد فهو يموت وان بقي اثنان طال
مرضه وان بقي ثلاثة يبرأ وان كان يوم السبت وبقي اثنان يموت
وان كان ثلاثة طال مرضه وان كان ثلاثة طال مرضه وان بقي واحد
يبرأ

(باب) تاخذ خمسين حبة او خمسين شرة وتقرأ على كل حبة
او شرة اية الكرسي ثم تاخذ جميع الحب والتمر الذي ذكرناه وتقرأ
عليه هذه الايات المباركة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الذي بيده الملك الاية تبارك الله
رب العالمين ه تبارك الله احسن الخالقين ه تبارك الذي نزل الفرقان
قان الاية تبارك الذي ان يشاء جعل لك خيراً من ذلك الاية تبارك
الذي جعل في السماء بروجا والآية تبارك اسم ربك ذي الجلال
والاكرام ه قال رب اغفر لي وحب لي ملكاً لا ينبغي لقلوبه ماله
من نفاق ما عندكم ينفق وما عند الله باق كمثل حبة ابنت سبع
سنايل في كل سنبل مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واه
سع علیم ومانفقوا من خير يوف اليكم وانتم لا تظلمون ه وتقرأ
سورة الفاتحة والاخلاص والمعوذتين وتقرأ بدوح عشرين
مرة قبل البسطة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وحياته وسلم

(باب) من اراد ان يعظم في عين زوجته فليكتب في جنبه وي
سح به وجهها فانها لا ترى احدا من الرجال والنساء سواء ولا
يقوم احد بقر بها غيره ومن خاف مخالفة زوجته فليكتب
اسمها مع اسم امها ويجعلها في بيته فانه لا يسمع منها كلاما
قبيحا ولو اصرقها بالنار ومن رأى من يخاف عليه فليكتب ورقة
ويلقيها في الماء فانه ياء من عليه ومن كتبه مع امره جعله في تجارة ليزيد
ريحا ونفاقا نفقت وريج ربحا شديدا ومن كتبه مع اسمه وسح
به وجهه كفاه الله الخرق ولا يخاف بعدها ولا يزال محمودا مسرورا
والى الممات ومن اراد الدخول على السلاطين فليكتبه مع اسمه ويجعله
معه ويدخل عليه ولوانه جبار جائل لم يزل الا ما يسره ويكرمه
ويعطيه ويسرفه ومن ضاع له مال فليكتبها مع اسمه واسم
الصالة فانه ترد عليه ضالته ومن كان له غريم قد امتنع ماله
فليكتبه مع اسمه فانه يعطى ولو كان الف مثقال ومن اراد الفنى
فليكتبه سبعة جمع في كل جمعة ٧ مرات لا ترد الثامنة الاوقه
اغناه الله تعالى عز وجل ومن كان له اهل يخالفونه فليكتب في
وعاء صيني ويعمل في يوم الجمعة او غيرها من الايام هو الله رب
موسى وهارون وابراهيم عالم الغيب والشهادة فتلقى منه عجبا
وهذا الاسم المحزون المكنون الذى هو بين الكاف والنون الذى
محتم الطاعة المكتوب على خاتم سليمان بن داود وفيه من
المنافع غير هذا المكتوب الف منفعة من الف موضع احفظها العلماء

خوفاً ان يقع في يد من لا يستحقها فلما سمعت بخاتم الطاعة
 جئت في طلبه حتى سرت من السرات من القروان الى اقصى
 حر اسان في اني سمعت انه عند عالم من العلماء فوصلت اليه
 فقلت اني سرت اليك ثلاثة اشهر اطلب منك حاجة فقال
 وما هي خاتم فقلت الطاعة المروى عن مقاتل بن سليمان
 قال انطبق القيام بما فيه من الشروط فقلت وما شروطه
 قال لا تعمله الا للحال حق بين ما فيه فقلت له لم جعل
 ذلك قال فانه الاسم الاعظم وهو الذي وجدناه في شرح
 هذا الخاتم المكتوب باسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك
 بحق هذا الاسماء المخزونة المكنونة ان تجعل لي كذا وكذا فيكون
 بقدره الله تعالى مليحاً مليحاً يا موحياً هياشراً هياشراً يا بيه
 ياه قدوساً افلا ه يا سره

يا الله يا الله يا الله اسألك
 ان تقضي حاجتي بحق هذه
 الاسماء وهذا خاتم الطاعة
 المشهور عند الملوك والقبائل
 الجن والانس والطير والوحوش
 بقدره الله الخالق وقد
 ربه لا يعطى الا لنبينا سليمان

القيوم انا الله لا اله الا الله انا الرحمن الرحيم



هذا هو حق استوى هو الله لا اله الا هو

القيوم سألوا احد الفقهاء ان يشرح

بسم الله الرحمن الرحيم

وهو هذا الوفق كما ترى والله اعلم

(باب) من اخذ بآية وصرها في خرقة سوداء وسم لها من
الربط وعلقه على من يشكى راسه سكن عنه وجع الراس يا ذن
الله تعالى هـ

(باب) استحضار جيد اول ذلك الى ثيابك وتغسل على اول اثنين
في الشهر ثاء خذ فيه مطهر جيد افخار او مخلوؤه طيناً ثاباً وتغرس
فيه ثلاث حبات دخن وثلاث حبات بزعم وثلاثة فحول قرنفل وثلاثة
ارز غير سوابين الدخن والبزعم وتصوم الثلاثة ولاء والاربعاء والخميس
هـ فاذا كان عشية الخميس عند ما تغرب الشمس اردت عليك المندل هـ
ووضعت التي غرسته في المطهر ونجرت به انت تتلو الحجاب ويكون
ثلاث وثلاثون مرة وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم التي متوكل بك
في كل شيء مولى وما يحوط به سفقه قلبي في امانك المحفوظ من
كل الحروف قصور وراعي معقورا وايه لك سي نخوط بي كما
احاطت الملائكة بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم الله اني
اسالك بحق هذه الاسماء الفردانية والاهية الباسونية بارض ارش
كرش من جنان صندل الرحمن على العرس استوي اغثنى من جميع
ما اخاف واخذر فسيكفيكم الله وهو السميع العليم فاذا فرغت
من قراءة تلك الحجاب ٧ مرات قرأت العزيمة ٤٧ مرة وهي هذه
العزيمة المباركة بسم الله الرحمن الرحيم سبحان فائق الاصباح الاله
بحق الاسم الاعظم وبحق حواء وادم وبحق موسى الكليم وعيسى بن مريم

عليه السلام وبحق محمد صلى الله عليه وسلم وبحق الاسماء الثمانية
المكتوبة على قلب الشمس وبحق الاسماء الثمانية المكتوبة على قلب
القمر وبحق الاسماء الحسنى المكتوبة على السرايق العرش وبحق الثما
نية الاسماء المكتوبة على جبهة جبرائيل سبحانه مكون الاشياء
بقدرته وخالق العرش بقدرته اللهم اني اسألك الاستخدمت
واستطعت واستخضرت الميمون الذهب والابرار والدرهم و
الطبيب والاطوش والخاطف واستطعتهم واستخضرتهم بالاولين
والاخرين ومالك الشمس العظيم سمود باعش لش ملو جا امليحا
شدون وبحق الكاف والنون وبحق خاتم سليمان حكم على الحين
والانس يد بش بيشا بغيح فروع فيعوجا يبارش بيورش باجبل طور
سيناء هجاري جوامع الافلاك بالشمس ان القائنات بالعرش بالبرس
باشفاق نوم جعلى يا عطا يا غشموط بالبرق الخاطف بالريخ العاصف
يوميسسون يوسسون ييسون وموعدر موعد بياها بياها
شراها اصباوت ال شداي هبا نون انت تبت بت بتة بالاسم الذي
تدكدكت لهيبنة الحم الصلاب وعو بارعو بارعو باهتوراه اشمو
ونار بكا اسمكيا اصاوت ال شداي نطنا نطنا مت كارش كشفته فت
نهشت بيكر بيكر شافاع فرع فيعوج فروع افش نقش مع المقش
حك بك بك حرت حرت ويقرن فيور والخط وخط فوس حرت
ادم ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون انه من
سليمان والله بسم الله الرحمن الرحيم الاتقوا علي واتقوا مسامحين

اينما يكونوا ياءت بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير ولقد
علمت الجنة انهم لم يحضروا احضروا ٢ يا معشر الارواح الروحانية
من حيث ما كنتم في سهل او في جبال او في فيافي او في قفار او ظل او حرور
او في ظلمة او في نور استعين بالله عليكم وبالا سماء العظام بالانبياء
الكرام فلا خلاص لكم مني اليوم فان لم تحضروا وتطيعوا والاسلعت
عليكم ملائكة غلاظتنا اشداد الى يؤمرون وهم جبرائيل وميكائيل و
اسرافيل وعزرائيل ودرديائيل وسمكيايل ونوايل وصمصمايل
وشش طائيل تحركم وتسحبكم سحبا عيفا حبا جنينا لطن يطس يتس
بالصافات بحسبك بكم بعض بق بن بالتوراة بالانجيل بالزبور
بالفرقان العظيم سورة سورة بآية وكلمة وحرف يا معشر الجن
والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا
واتقوني من كل فج عميق يوم يخرجون من الاجداث سرعا كانوا الى
نحسب يوفضون وحملت الارض والجبال فهي يومئذ واهية والملك
على ارجائها احيوا يا معشر الارواح واتقوني عجل عجل حثا حثا
الساعة ٣ العجل ٣ الوجدان ٣ ان كانت الا صيغة واحدة فاذا هم
جميعا لدينا محضرون وحشر الى يوزعون وجنابكم لفيقا وجاءت
مسكرة الموت الى سائق وشهيد انه من سليمان وابنه بسم الله الرحمن
الرحيم الاتعلوا على واتقوني مسلمين اينما تكونوا ياءت بكم الله جميعا
ان الله على كل شئ قدير وكان الله على كل مقتدر ولا حول ولا قوة

الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
معرفة الاحرف العزيمية

الصرف واذا اردت صرفهم

وتكتب حول المندل آية الكرسي

صفة المندل العلي العظيم

بعد المحذور فاقراء

هذه الآيات ثم انصر

فوصرف الله قلوبهم

بانهم قوم لا يفقهون

وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا الآية

صفة المحذور وهو اذ قرأت العزيمة يظهر لك مهانة تكبر الى ان

تحير شخصه عينا واحدة في جهته مثل النار يكون يحينه تحصل

الى شخص وتراجع بغير حروب وانت مديم قرا العزيمة فلا يهولك

ذلك ولا يربك ويغيب عنك وبعد ذلك تجيئك صورة تكبر حتى

تحير شخصه اسق يجيئك منه رواق ورواجف ومزاريق من نار و

صوات كالرعد القاصف والمزاريق التي من النار يجدها الشخص من وراء

لا يصلك منها شيء ولا تزوع فانها تغيب عنك ثم يجيئك بعد ذلك

بصورة بيضاء اشبه شيء بصورة القمر يكون حده حوالى السطح

وتجيئك منه حرارة الى ان تهم انك تعطس من قوة الحر فلا ترفع

رأسك ولا تزوع بذلك ولا شيئا تحشى انك شممت شيئا من ريحهم

فالعياذ بالله منهم فاصبر ودم على قراءة العزيمة فانهم يغيبون
عنك ثم تحس بعد ذلك بوسوسة في قلبك اقرأ ^{في} جواب الاول سبع
مرات قلن الوسوسة نزل عنك وما الوسوسة الا هينة دوت
غيرها ثم يجيئك بعد ذلك صورة حسنة تكلمك وتخاطبك بلطف
الكلام والاذب وتقول لك تأهب للقاء الملك فاقعد نفسك واقعد
شخص الديرة من الغطا فلا تحبه فانه يرصى اليك شيئا من الذهب
والفضة والزريرجد واليواقيت ويناديك يا شاهان بلغة الفوز
الا عظم والغناء الاكبر فلا بعض شي من ذلك ولا تحبه فانه يريد
فتنتك ودوام على تلاوة العزيمة فهو ينصرف ويصير له كالة الملك
لا تستكرها وعساكرو وجنود وحالات ورايات فقل بعد كل شرف
يا حفيظ احفظني فانهم يرون بك سائرين ولا ينكرونك شيئا وبعد
ذلك يصلك ملك في احسن صورة وانتهى منظر واقرب شي من الاد
ميين ويسلم عليك قبل ان يتدأ بالسلام وينزل لك مرحبا مرحبا بك
يا فلان ان اردت محبتنا فلا تستقي بعد اليوم ابد افانه يقوم
ويقوم ٣ مرات فاعلم انه طاعة واکرام لك ويعطيك شيئا
من مال الدنيا فلا تحبث به فانه يرخص ديله ويقرب منك فالطلب
منه المحبة فانه عليه قلادة كتب اخرج منها هيكل عليه
حرقه حرير واعرق لونها وعلى حرقه نبد مربوطا بحرف
لونها حتى تفعل مثله وتجد في وسط الهيكل اسماء تنقل في راحتك

وادن له بالانصراف فانه ينصرف عنك وضع خاتم فضة فافتش
عليه الاسم الذي نقلته الى كفك واعمل حرقه مثل الحرقه التي رايتها
ونبد مثل السند التي رايتها وتلق الخاتم بالحرقه واربطها بالسند
واذا اردت خاتمتها تطهر الخاتم واحبس الخاتم وصلى الله على سيد
محمد وآله وصحبه وسلم وتسلما تمت الترياقه بالخير تمت
والله اعلم وبه التوفيق

(باب) عزيمه الاستعجال تقرأ عند قراءه الاستعجال
سبع مرات او جاع عهارج كهاريش لوهالوكة تواقوا ميراهلجا ليا
وما امر الساعة الا كرمع البصر او هو اقرب ان الله على كل شئ
قدير وقيل تعمل خاتما من فضة تكتب في زيادة القمر في شرفه
يكتب عليه في ذلك الوقت الوقوف العروف بكماله واياته واملاكه
فاذا كمل الوقوف فادخل الخواتم وتحت الخاتم واتل العزيمة واحدا
واربعين مرة وبعدها الاستعجال سبع مرات وهكذا خلف
على فرض وعند التلاوة يكون البخور يثور عندك والبخور عود
احضر ولبان جاوي وعنبر اشهب هكذا الا تتوال معتكفا صائما
محتجبا تسعة ايام فانه يا نيك آت فانت عند ما تسمع
الصيحات المزعجات اعاذنا الله واياك المسلمين استعطاف
مشهور من كتب الحضر عليه السلام لبعض الاولياء دسوم
ثلاثة ايام تصرا الاسماء عند طلوع الشمس وعند غروبها

ووسط الليل وخلف كل صلاة احدى وعشرون مرة والليل الرابعة
 في نصف الليل عند التلاوة تسمع صوتا في البيت من جانب المشرق
 ما المراد فتقول حطفت الديار وتكون حاد من ربه في اى وقت ويد
 من المسجون او تغسله بالماء وتن

	٤	٩	٢
	٣	٥	٧
	٨	١	٦

ش به الموضع ويدفع الخاتم فيطلق
 من ساعة وهو هذا الخاتم وقد جر
 ب و صبح يكتب آخى يوم في الشهر
 ويغسل بماء الحرام ويرشها في مكان
 من تريد وهذه صفته ثم

٥	٥	٥
٢	٢	٩
٣	٣	١

(فصل) في خواص الصيد ينقش على سمكة
 من قصدير وتكتب معه عسى الله ان يثني بهم
 جميعا ادنايتهم حياتهم يوم سببهم سرا وهذه
 صفته الوقوق المباركة

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(فصل) وهذا الشكل يكتب والطالع الثور
 بدم ديك ارزق للمحبة وهذه صفته كما ترى

(فصل) وما جرب بذلك خول على الملوك والامراء تكتب على حبيين

الرجل من زوجات الوفاق ومفردات الاحرف بأصبعه يوم السبت اول
ساعة وتتلوا عليه يا ايها الذين امنوا لا تكونوا الى قوله وجها وتكون
من المفردات على ظفرك اليسرى وتحكم من تريد فاذا المحصم يتل
جلبج لسانه في حديثه وان تكلمت انت ظفرت بخصمك وتنفش
مفردته على حنجر فولا ذعر من اصبعين في ساعة المريح في
نقحان الشجر باسم من تريد فاذا اردت مرضه فاجعله في نار
لينه وان اردت قتله فاجعله في نار حامية

(فصل) وان اردت ان تجعل بينك وبين احد مودة تأخذ
وعاء نظيفا يشرب منه وتذكر فيه الزوجات سبع مرات والماء
في فمك وترد الماء الى ذلك الوعاء وتسقيه من تريد محبته فانه
يحبك حبا شديدا

(فصل) وان اردت ان تهيج احدا من المشروب والماء كويل
والسموم تقر اعليه يدوج ٧ مرات وتغفل عليه يريقك فان من
اكل منه احبك حبا شديدا وان كتبته للقتال ويقول في وجه
الخصم اسم الزوجات اربع مرات فائك تقطى الاصال وينصرك
الله عليهم وان كتبته على قضيب رمان طري اربع مرات مع اسم
من تريد هذه الاله فانه ينسيل دمه ولحمه وجلده وتدفنه في قبر
الميت وان اخذ عظم ميت من قبره ويقول باسم الزوجات اربع

اخذ النبي محمد صلى الله عليه وسلم عسكره ومشاه ونادي
يا استار استس على اهل هذه الدار من جميع الولدان وارقى ازيلا
وزيلا الذي يحفر منه القبور وتخط منه الاكفان وارقى حو
بان بن سري وثرشان وارقى السبسان وارقى العجون ام السعا
عمة البستان وارقى الداب العظيم الرجل الصين المكذب بيوم الدين
قطعتك بالتبين وما ياء فيه من كلام رب العالمين بكابكا بكسرا
بكرا هشاشا راسه وارا دانه باللومة هاكي خاخه نخاخه
هذه رقيه زكية لمية جين ابنه عبد الله بها موسى تكليما
وانزل الله بها على محمد صلى الله عليه وسلم تسليما حقا حقا
كلما كالحا الويا وارقى من جبريش الشجر وارقى من هراش
وقشش شعا وتسعين حية منها ثقل سنة وترصد سنة وارقى حيات
الحبال وارقى حيات الرمال الذوا ري وارقى حيات الحصى وارقى حيات العفا
التي تمشي على الوجه والقفار فيها بآية يس والقرآن الحكيم ه اسألك بالله
الهك وبالطواسيم والحواميم حجم ونجم قطعتك بالله السميع العليم
اسألك بالله ان يكون سمك على هذا الملدوغ بر داوسلا ما كما
كادت النار من داوسلا ما على ابراهيم خليل الرحمن الرحيم والاف برقي
منك محمد ما هولك بنبي شركفاه الله وعافية انزلها الله اسألك
بالله ان يخرج سمك من العظم الى اللحم الى الجلد الى الهواء الى الطين

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت الرقية التي للملذون
من الحية والغول

(باب) آخر في وفق العظيم للمحبة قد عمل به وصح بذلك ولا
تقله السفهاء وهما وفقان منطبقا على بعضهما بعضا ويكونان
في ورقة واحدة والحروف متقابلات لا يخافن عن بعضهن بعضا
وخرجه يصمغ العود واقرأ عليه ان كانت الاصلحية واحدة
الى قوله محضون عشرين مرة واحمله في الكم او
العمامة او ذراعك وهو هذا الوفق المبارك الشريف
وهذا كتابه

و	ح	ب	ز	ب	د
د	بمجت فلانة بنت فلانة	و	و	الى محبة فلان ابن فلانة	و
ب	ح	د	د	ب	ح

(باب) عن رمة حصن بول السارق تكتب في قرطاس وتجعله
في كرن ويختم عليه وتد فنه في قبر وتقول بسم الله الرحمن الرحيم
حييم اللهم اني احصرت وحبست بول سارق متاع فلان ابن فلانة

(باب) مسألة من يكون قلبه ضعيفا عند الجماع وذلك انه
يكون ذكره قائما حتى يقرب من المرأة ينام يشرب بالماء المسقى
فيه الحديد وصفتة ان ينقص ربعة او اكثر او ياء من
اربعين حبة تحصى مبلول بالماء من الليل الى الصبح ويأكل
الحصى ويشرب الماء ويجتنب الحورمنة والله اعلم
(باب) مسألة تفسير الشعر الذي يطلع في العين يغشقه
ويلبغ عليه التوت الاحمر ويطل به الاحقان
من خارج تحت

(باب) عنمة الاحصار حجة معجزة تكتبها في كسر از
اسود يترك فيه سبع حبات قفل وسبع حبات لوما وسبع
حبات قرط وسبع سلايات قفل وسبع كسرات ملح وسبع
اذفار ادمي وتشمع على الكران وادخل الكران في سفود وادفنه
في حفرة نصف ذراع واوقد عليه نارا فاذا طفت وعاد
البحر احمر اصير ساعة حتى يبرد فادفن الكران ويكون العمل
في بيت المسروق وهذه كتابته تكتب بسم الله الرحمن الرحيم
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولن زالتا ان
امسكها من احد بعده انه كان حليما غفورا قالوا يا ذا القصر
مين ان ياء جوج وماء جوج مفسدون في الارض فما استطعوا
ان يظهره واما استطعوا له نقيا الى يوم اللهم افقدت

وجبت وغطت واغللت وأبيست بول السارق وغانط سارق
متاع فلان بن فلانة لا يبول ولا يطعوت حتى يرد ما عنده
وما اخذ بحول الله وقوته السرح حاحرد وساس ساسوسا
اصفى ط ط عاطوا حواقف كمن وهلاكى كرمى حامى قل
ذرالى محلل بياالى حرر له لومالوما مستغاليا سوماماروسا بيا
عزيز انك انت العزيز اوبر بر جهنم وجوههم تمت

الحمد العزمية بحال وتكتبها يوم السبت في ساعة الزحل وعند
الكتابة يكون البخور مقل انزق عنب وتقول عند الكتابة اقتلوا
فلان ابن فلانة وطلسوطس المتوكلون بساعات الليل ومجر
مة اللك الروح حان روسا بيل تقسم بهذا القسم سبع
مرات فانه صحيح مجرب وعليك بالله لا تسرف في هذا
الوقف ولا تغفل به شئ قليل والله اعلم

(باب آخر لرد العين نافع ان شاء الله تعالى تكتب
وتعلق على الراس بسم الله الرحمن الرحيم وات يكاد الذ
ين كثر واليزلقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون
انه لم يمتون وما هو الا ذكر للعالمين رددت عين العائن
عن حرامى كتابى هذا من راء سبه الى رجله في ثغره
وكلوبته بحق هذه الاسماء العظيمة

عدد ١١٣٢٤٩ ع

١٣١٢ هـ ٣١١١ ب ١٣١١

(باب) آخر للدغة العقرب تأخذ الأفيون وتدقه وتطلى
به الوضع والرقية هذه ابرن كوم مدسى سلام قولاً من رب
الرحيم يتلوه من اراد فانه صحيح مجرب

(باب) ٢٣٣ للدراهم تأخذ صفحتين متركبتين
ذكر وانثى وتشكهما بمشكة قولاً ذو تأخذ درهمين وتجعل
في فم كل واحدة درهماً وتكتب هذا الطلسم معه وستطرح
الدنانير في الكتاب وادفنهم قرب نهر جار الى المشرق كل واحد
في جانب من النهر واتركهم الى سبعة ايام فان احدهما يقتل
فتصرف المنتقل منهما الى صاحبه واجعل الذي يتحول في حقه
واجعله في قرط واجعل المتحول فوق تتشرك بالدينار الذي
يتحول كلماته ويعود الى صاحبه باذن الله وهذا الطلسم
لسم الذي تكتبه لله الاد تم

(باب) لقلب الدينار تصوم سبعة ايام وتمثل ما شئت
وتجعله في فمك وتقرأ عليه بسم الله الرحمن الرحيم يا
سميخيا ٣ مرات يا مليخا ٣ مرات يا بارى يبعوثا ٣ مرات
ثم انقلبت الاحجار وانقلبت الاشجار الارعنون وانقلبت

السموات وانقلبت اللوح وانقلبت الكرسي وانقلبت العرش
وانقلبت الشمس وانهم الى ربهم منقلبون يا طليقون يا طليقون
اذهبوا قلب الدينار كما انقلب الليل والنهار يا خاطب الابصار اخطب
الابصار بحق جبرائيل وميكائيل كبريتكم واسرافيل يسوقكم
وعزرائيل يجمعكم ان تسحروا اعين الناظرين واقطروهم و
جاء وبسعر عظيم كذلك ايها الخدام ان تسحروا اعين النا
ظرين وبنى آدم وبنات حواء ثم تقرأ العزيمة عقب الصوم
٧ مرات كى ذراهم مسددا في عين الناس فانه يكون
بأذن الله تعالى

(باب) اذا اردت صباية النساء اليك فاغسل قدمك
الايسر ويدك اليسرى ثم اسقاها اياه فانها تدل لك دلائم
ير الناس مثله وتحكم فيها بما شئت وهو حيد مجرب

(باب) من كان دينه كثير ويريد قضاءه فليقرأ هذا
الاسم كثيرا سوف ديوله ويفتح الله ابواب الرزق والخير وهو
هذا الاسم المبارك يا كبير انت الذى لا يهتدى الواصفون لرو
صف عظمته

(باب) للمحبة تاخذ مزاره القيس السمين واذا طلى
بها الذكر عند الجماع نفعت في المحبة والله اعلم
وكذلك مزاره الغراب وخصية السنور والشعلب

يدقان ويلتان بالخل ويطل بهما الذكر وكذلك المسك والكا فور
اذا اقيما بورد او بساء بارد ويطل بهما الذكر فافسع
ان شاء الله تعالى

(باب) لقطع الدم يكتب وتحمله المرأة فانه ينقطع بادن
الله تعالى عسل كسل الهن طاله سلبع عناهر ططسا
ملطنع اسكن ايها الدم فانه ينقطع تمت

(باب) وصف لتقطر البول يوم خذ ثلاث بيضات ويؤخذ
ما فيهن وتشوي على النار وتشرب دواء وشفاء باذن الله تعالى
تمت وبالحخير تمت والحمد لله رب العالمين

(باب) لحفظ المركب اذا اردت ان يعتدل الريح والماء فما
كتب في قلع المركب بساكن فولاذ عسل حلع اسكن
باذن الله تعالى

فائدة في حجاب المركب تكتب في سبع حصيات هذه
الحروف لوح م ح ت ثلاث سنهن والرابع وما بعده يرمى
في وجهاتها الاربعة والله اعلم

(باب) في فائدة من كتبها وجعلها في حائط قوم يتفر
قون ولا يجتمعون ابد اولم يتوانوا احد هذه الآية فاصابهم
سيئات ما كسبوا من حاق بهم ما كانوا به يستهترون واذا القوا
على شجرة سقطت ثم رثها الا لا ما شاء الله تمت

(باب) جلب الخشب حتى لا يسافر تاخذ قطعة خشب
في مقدم السفينة وتكتب عليها لم يكن الذين كفروا من اهل
الكتاب والمشركين منفكين فان الخسيسة لا تسارق وان تسارق
لا تصل بندراته ان شاء الله تعالى

(باب) من كتب اسمه الياسط ويعلق في البيت ياء نيه الرزق

كل يوم وهو هذا الوفق

ب	ا	س	ط
ط	ا	ب	س
ا	ب	ط	س
س	ط	ب	ا

(باب) حبس السفينة التي

معك لا تزول تكتب سورة لم يكن

الذين كفروا مقطعة الحروف

الى المشركين ويدفن في المركب

وتكتب بسكين فولاذ تحت ٤٥٢٨٦

(باب) اذا اردت ان تنصر الى خصمك في الحكم تكتب في ابهامك

اليسرى هذا الطلسم اح هرط ٧٥٣١ ثم تقبض الاصبعين وتقرأ

خمس ايات كما انزلناه الى احد افان تكلم خصمك فاقبض اصابعك

واذا تم الكلام فافتح اصابعك فانه لا يظلمك ابدا

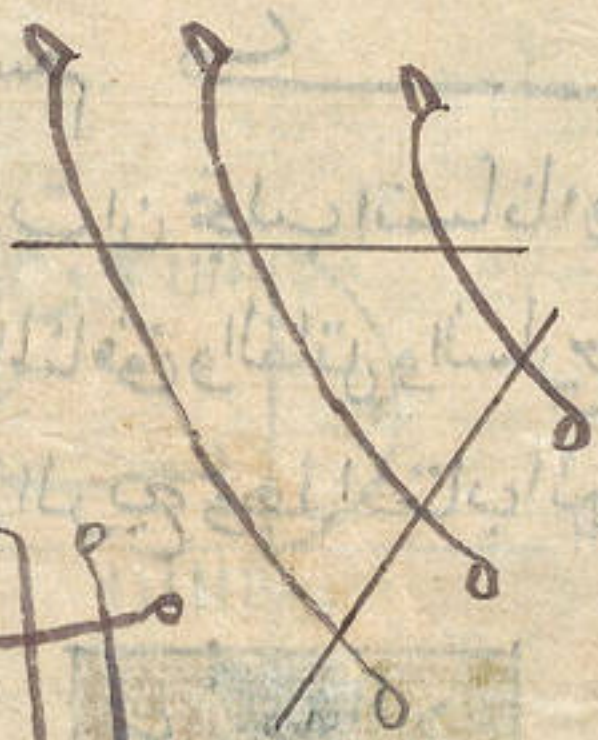
بقدره الله تعالى

(باب) اخراج الجن من البطن تاء خد او راق م ب ت ب

وهو سحر القيراط ويمص ماؤها وتخلط بماء الليم وتسقيه

الريجن يخرج ان شاء الله تعالى

(باب) تكتب على
حجر وترمي به على اصحاب
الحرب فانهم ينهزمون
اللهم بد دشملهم
وخالف بينهم كما
اختلفوا على اعطاسهم
عسى وتولى



م الله م الله

ان جاءه الاعمى اللهم اعمهم اللهم لا يبصرونا شاهت
هذه الوجوه فمن موهم

(باب) من اخدم كذول وادخله في فمه الى الصبح ثم يستحق
بصسل ويطعم من شئت فانه يحبك حبا كثيرا تحت

باب لقضاء

الحاجة تكتب
هذا الكتاب على
اليده وهو

هذا

هـ حسرون ٥٦٦ اياه
ح ما ٢٢ ردو

☆ ☆ ☆ مت

(باب) للمحبة ولقوة الجماع تكتب ٢٤٢٤ وتعلق فانه
يجامع الليل والنهار ولا ينحل عن المرأة ابدا ١٦٦٠ ١٦٦١

بسم الله الرحمن الرحيم

هانس محال الله بحره صحرا اسطعطل رح احول عد

IIII 7 II 9 IIII 6 VII 9 IIII VI III II 2 IIII VI 7 II

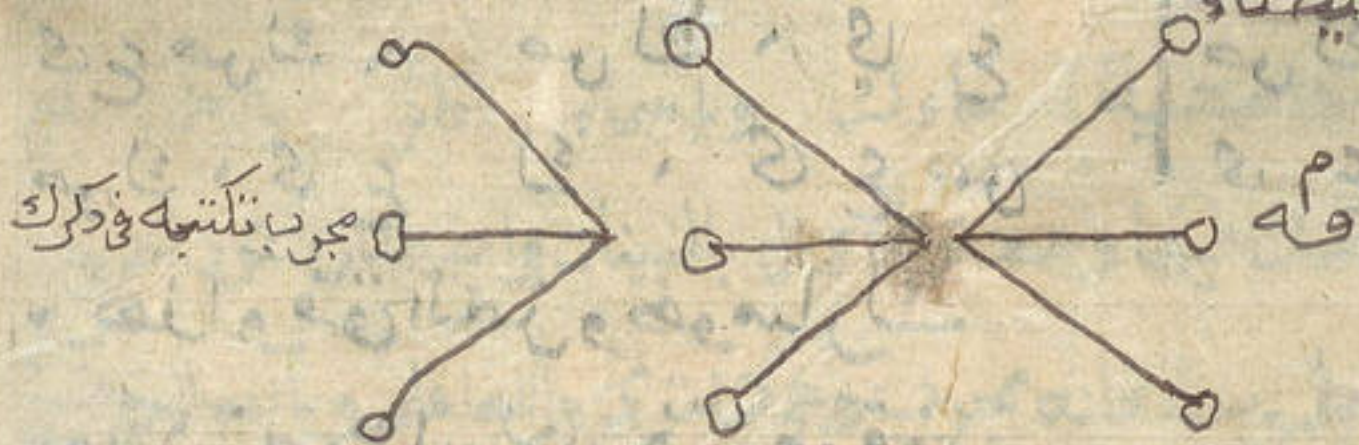
مسجد جامع قزوین

اللهم اجعل القى المحبة والوادة والعطفه بين فلان ابن فلانة
بالليل والنهار ويعطيك كل ما اردت فلان ابن فلانة او فلانة
بنت فلان من المال او المهر او البيوت والفها حتى لا تقطع المحبة ابدا
ابدا وهو ان تكتب قطعين واحدة تدفن في باب البيت والثانية
تدفن في السجدة يوم الجمعة اول ساعة الزهرة

(باب) اذا غاب المطر تاخذ الحجير الاسود وتدفنه في
الارض من قريبا من الزرع ياتي المطر باذن الله تعالى وهذا
الطاسم الذي تكتبه كما ترى

۱۳۲۸۶۷۱۳ ۹۱۱ او ۱۳۱۳ X ن ع X
ط و ط

(باب) حبس المرأة ان لا يجامع غيرك هذه القطعة تكتبها
يدم حاجة بيضاء



الباب الرابع والستون قوله تعالى كهيص هذه الكلمة فيها
 سر مخزون فالكاف من كافي والهاء من الهادي والياء من ياري
 والعين من عليم والصاد من صادق كذا روي عن ابن عباس رضي
 الله عنه قال كان بعضهم اذا دعاه يقول يا كافي يا هادي يا ياري
 يا عليم يا صادق افعلى كذا وكذا ويقول ان هذا هو الاسم
 الاعظم ومن رسم هذه الكلمة الشريفة في وفق مخمس في شئ من
 من الفضة اما خاتم اولوع يوم الجمعة في حال غلبة الثور على
 القصر من لبسه كان مسرور ونال قبولا ومهابة ونهايات
 خواص فالاولى حسن الخلق والثانية للخلعة في الخصام والثالثة
 لزوال الهموم باذن الله تعالى
 وهذه صورتها
 كما تروى والله اعلم

ك	ي	ع	ص	ك
ع	ص	ك	ي	ع
ص	ع	ك	ي	ع
ك	ي	ع	ص	ك
ي	ع	ص	ك	ي
ع	ص	ك	ي	ع

وهذا وفق الصل وهو مبارك
 ومن كتبه وحمله لا يوفق موقف

الذل ان شاء الله تعالى ويدوب	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
اعلاؤه عند لقائه كما يدوب	١٠٢	٦٦	٣٢٩	٣٨٩
الرصا ص والحديد في النار ويحبه	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
السلطان واستباده فكما	٣٢٩	٢٨٩	١٠٢	٦٦
يحب الوالدة ولد ها و هو	الرحمن	الرحيم	الله	بسم
هذا اللهم انفعنا بمرسته	٢٨٩	٣٢٩	٦٦	١٠٢
آمين	الله	بسم	الرحيم	الرحمن
	٦٦	١٠٢	٣٢٩	٣٨٩



باب آخر لسلس البول

تكتب في ورقة سبعة

اسطر تكون ظاهرة مفتوحة

حرف	ماوك	ويا سماء	اقلع	ابلي
حرف تحت حرف	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي
وعلى هذه الصفحة يعلقها	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي
على حقوق صاحب العلة	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي
وهي هذه الاسماء المباركة	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي
تكتب في وفق سباعي فا	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي
خدر الفراط فانه اصحية	ماوك	ويا سماء	اقلع	يا أرض ايلي

مخرجة النفع لا تشك فيها وصحة الاعمال بالبينات واجتهدان تكون الحروف مفتوحة غير مضموسة فانه مجرب وهي كما ترى والله اعلم وبالله التوفيق

هذا

والله اعلم

1664v

237222

(باب) عن حجة العارب اذا ضربك عبدا وامة تكتب في قرطاس
وتتركه في فلق اسود طاهر وتقرأ عليه آية الكرسي ثلاث
مرات ويسر الى قوله

محضور وتترك
العزيمة في مكان مظلم
في البيت يرجع باذن
الله تعالى بحرب بسم
الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسألك
قضاء ما في هذا اللوح

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(باب) اذا اردت أن المركب يكون قويا على المشي والسير وليسير
مثل الطير فاكتب في لوح الخشب الهندي او الساج ثم تجعله في

قدام المركب فانها تسير سيرا عجبا

وتسبق جميع المركب باذن الله تعالى

وهذا المكتوب بسم الله الرحمن الرحيم

واوحى ربك الى النحل ان اتخذ من

من الجبال بيوتا من الشجر ومما

٣٣٦	٤٣	٣٣٧
٣٣٨	٤٣	٤٢
٤٣٢	٣٣٦	٤٣١

جبر على فلان يا ميكائيل

ف نال دح د
بدوح بدوح بدوح

جبر على فلان يا ميكائيل

منتديات

من ساعته وهو هذا

الطوائف الح ك ه خ ط و ا ب ج د ه ||

د ک

والسابع اذا علق على امرأة حملت او على الشجر يثمر واذا اردت
ان تمتحنها فعلقها على الدجاجة التي لا تبيض فانها تبيض باذن
الله تعالى ومعه هذا

୧୧ ୧୨ ୧୩ ୧୪ ୧୫ ୧୬ ୧୭ ୧୮ ୧୯ ୨୦ ୨୧ ୨୨ ୨୩ ୨୪ ୨୫ ୨୬ ୨୭ ୨୮ ୨୯ ୩୦ ୩୧ ୩୨ ୩୩ ୩୪ ୩୫ ୩୬ ୩୭ ୩୮ ୩୯ ୪୦ ୪୧ ୪୨ ୪୩ ୪୪ ୪୫ ୪୬ ୪୭ ୪୮ ୪୯ ୫୦ ୫୧ ୫୨ ୫୩ ୫୪ ୫୫ ୫୬ ୫୭ ୫୮ ୫୯ ୬୦ ୬୧ ୬୨ ୬୩ ୬୪ ୬୫ ୬୬ ୬୭ ୬୮ ୬୯ ୭୦ ୭୧ ୭୨ ୭୩ ୭୪ ୭୫ ୭୬ ୭୭ ୭୮ ୭୯ ୮୦ ୮୧ ୮୨ ୮୩ ୮୪ ୮୫ ୮୬ ୮୭ ୮୮ ୮୯ ୯୦ ୯୧ ୯୨ ୯୩ ୯୪ ୯୫ ୯୬ ୯୭ ୯୮ ୯୯ ୧୦୦

(باب) اذا اردت ان تملك دار عدوك او بلده تكتب في ورقه هذه
العمية وتدفنها في البلد فان العدو يموت قلبه ولا يقابلك ابدا

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

٢٢٩٩٧١١٦

الله و الطاع لا ۹ ۹ ان ا ه ان ا مع مع مع مالي سي لست س س ل ل

ابو الجمل ملاح مار اساد

(الباب) اذا أردت ان تهلك القرية فاكتب على ظفر الحمار وادفنه
في البلد العدو وهذا كتابه

١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩

حجج طمعاطلحا حجج حجج حجج حجج

١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩
لعمم العمم مع كعم

(باب) تسلط العدو وتكتب على بيضة وتدقنها في القبر وهذا
كتابا به في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب أليم
ثلاث مرات وتكتب اسم العدو وهذا الطلسم

الح ١١١
كمه ولا رك ورا لا يلحو

(باب) للطاعة والتبهيح ولو
لخصمك تكتب هذا الوفق
الرباعي وتدقنه في
عتبه الباب وهو هذا
وبالله التوفيق

٩٢٢	٦٢١	٩٢٤	٩٢١
٩٢٣	٩٢٢	٩٢٧	٩٢٢
٩٢٣	٩٢٦	٩٢٩	٩٢٦
٩٢٥	٩٢٥	٩٢٤	٩٢٥

فنه

ح

هذا

م

فائدة اذا اردت حفظ شيئين من نزع او نخل او ثمرة
نخل او بستان او غير ذلك فخذ عدد اسم الارضين
واضرب في قلبك حفظها واضرب اليه عدد اسم طين
وعدد اسم مالك الارض وانظر ما يناسبه
من اسماء الله تعالى الحسنى مما هو في معناه
وارسم في ترابها ذلك وفقا لشيء امضى الى
الارض وارسم في ترابها ذلك الوفاق ثم عزم
بتلك الاسماء واسبق به الارض فانه اقسم بالله
العزيز انه لا يطيق احد من خلق الله تعالى
ان ياءثد منها بقدر يسيرة واحدة من خلق الله
من صاحبها اعني مالك الارض وعزيمة كل وفق ما دخل فيه من
الاسماء والايات بما يوافق معناه يكون العزيمة سبع مرات أو
٥٤ مرة وجملة عدد هذا الوفاق عدد الوفاق الثلاثي وقس عليه
غيره اعني في تالي الاوافق والله أعلم وهو الهادي الى سبيل الرشاد
والى طريق الحق والصواب

(فائدة) في التصريف اصل التصريف ضربان علوي وسفلي
فالصرف العلوي ان تقر سورة الفاتحة ثم تقول يا ملائكة
الله يا كرام فاذا قضيت الصلاة فانتسروا في الارض وابتغوا من
فضل الله واذكروا الله كثير العلكم تفلحون واما الصرف

٩١

٩١

٩١

٩١

السفلى فها ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذى لا طاقة
لهم بعصاته القوية التى ضرب بها السموات فاستقلت وضرب
بها الارض فاستقرت وضرب بها الجبال فقربت . وضرب بها
السباع فذلت وضرب بها الرجال فوالت سيح من م الجمع ويوئون
الدبر بل الساعة موعدهم والساعة ادعى وامر فها من موهم
بادن الله جند ما هنالك مفرق من الا حزاب يا ايها الذين آمنوا
خذوا حذركم الآية واذا ذكرت ربك الى آخر الآية وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(فائدة) عظمة ايضا في سورة آل عمران عليه السلام من
صلى على النبي محمد ^{صلى الله عليه وسلم} وقرا قوله تعالى قل اللهم مالك
الملك الى وترق من تشاء بغير حساب فان كان ملكا حفظ
الله ملكه وبامت له النعم وخضعت له رقاب الجبابرة ورقى
شهم وان كان غير مالك اعطاه الله ملكا عظيما وحرسه الله
عليه ثبت وكملت بحرب

(فائدة) عظمة واسم عظيم في البحث عن اسم الله الاعظم من
كتاب الامام البونى والخرال وغيره وهو الاسم الذى كان عند
النبي عيسى عليه السلام وكان النبي عيسى بن مريم عليه السلام
يحى به الموتى باذن الله تعالى ويبرأ الاكبر والابرار باذن
الله تعالى فاعرف يا اخي في الله تعالى قلد وما وسوق اليك

من خير تسعده به فسر غريب واثره عجيب وهو الاسم الاعظم
الكبير الطيب الطاهر التقى الجليل العظيم المكنون
الذي اضاءت به الاسماء الحسنى كلها وهو قد ثبت عليه السيد
العالم الشاذلي بن موسى عن شيخ الكلبى عن ابي صالح ان هذا هو
المكنون المكنون الذي بين الكاش والنون قال من كتبه عند
ظهور الشمس من يوم الاحد وهو صائم على طهارة كاملة وعلى
وضوء تام ويتبع بعود هندی وصندل احمر في ريق غزال
وحجارة مسه فانه يرى العجب العجائب من كثرة الخيرات
التواترات ونزول البركة من عالم السموات والنجوى وخالق البريات
من اعلى السموات والارض والارضين الامله ملطوفاه معاناه في جميع
الامور وقضاء الحوائج كلها وتيسر المطالب فانه يرى الخيرات
والعجائب التي لم يجهدها من قبل وما لا يكاد ان يحصى وهذا الاسم
العظيم الذي بعث فيه موسى بن عمران عليه السلام حين قال له
الله لا اله الا انا وقد ملك به الملك هارون الرشيد وكان لا يقدر
ان يخالف امره ابدأ البتة وقال الامام ابن الحواراني طلبت
هذا الاسم سبع سنين فلم اجد الا عند رجل عشي قد جمع من
هذه الاسماء اموال عظام وقال عطاء رئيس الجن او حساني ان
اصوم لها سبعة ايام فاذا كان في يوم السابع اكتب هذا الاسم
الاعظم في ريق غزال بماء ورد وزعفران ثم اكتب حاجتي ثم ادع

باسماء الملائكة المناقفة واعوانها والرياح والكواكب التي لها
حسبها ياتي ذكره وبيانه ان شاء الله تعالى ثم تعلق في عين
الشمس فانك تروى عجبا وان امكن ان يكون الكتاب على ماء
جار وهو افضل واحسن وقال الامام الخوارزمي التقيت مع
الشيخ الحبيبي المتقدمة ذكره وسالته عن الاسم الاعظم فقال
لي يا بني اعلم ان كلام اسماء الله تعالى عظيم قلت نعم ولكن قد
علمت منها اسماء كثيرة فسألني عن باقوتة النبي يوسف الصديق
عليه السلام فاخبرته بها وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على
الاسم المعزون فقال لي يا بني اعني الاسماء عند الله تعالى وعظيمها
هي هذه الاسماء وهي الاسماء الفضية العظيمة فمن اعلم
الله عليها يجب عليه ان يصونها وان يتقى الله عز وجل ومن
فضائلها ما حدث به الشيخ زياد بن عبد الله بن حميد بن ثابت
قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل يوم الجمعة
عن سائر الايام كفضل اسم الله الاعظم على جميع الاسماء
وكفضل ليلة القدر على جميع الليالي والايام وهي نافعة المزينة
لغيره او جزع او حيف او خفقان او قلق او مرض ومن كتبها
بعد صيام ثلاثة ايام في رقا عن ال ابي بن عفران ومسك وماء
ورد تعلق على صاحب الريح او النظرة من جان او من حاسد
او من آية علة فانه يذهب عنه ذلك في وقته وساعته بقدر

الله تعالى وفي رواية أخرى يكتبها يوم السبت في ورق غزال
بعد ان تعرف ثبوت القمر في اى منزلة ان كان خيرا فخير
وان شرا فشر قيل انه بها كاعيسى عليه السلام يحيى الموتى
ويسرى الابراهم باذن الله تعالى وقد جمع المأثرون الفقهاء والعلماء
واهل الهندسة الذين هم اصحاب العلم والراستخون في العلم وال
البصيرة والحلم حتى تحقق عندهم تفسيرها واتفقوا عليها
فمن كانت عنده هذه الاسماء واتقى ربه فانه يرى عجبا عاجبا
من حرق الصوائد واعطاء والمطالب واياك ثم اياك والامانة
بهذا الاسم الاعظم فاجعله من اكبر همك وتمسك به مدة دهرك
فاجعله وردك في يومك وليك فانك تغوز بحطام الاولياء
وتحون بما رأيت موته الاتقياء ولا تحتاج الى احد فاذا كتبت
الاسماء الكريمة العظيمة الجليلة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسألك بما سأل جبريل عليه السلام حين سجد
عند عرشك العظيم ليقرأ اسمائك يا الله يا الله يا الله ان
تستخرنى ملائكتك القربين وخدمه عرشك العظيم و
حضرة ملكك كشفايلى ياسايل ورد يايل وشمعايا
يلى وشمخيل وره ورقايل ودوقيايل وطلاكفايل وجبرائيل
وشمشيايل وتورديايل وسمعايل بيان ولسمعايل

وطايطاين وحريباين وطشباين واسرافيل وعزرايل وميكائيل
وحرفايه وحرسايه وسرفياين وعرقياين وسبطاين
واسرافيل وعزرايل وعشباين اعينوني يا معشر الملائكة الكرام
والارواح الطيبة على ما اريد منكم اللهم اني اسالك بعلمك و
بقدرتك على الخلاق وباسمك العظيم المتعالى الكبير المظهر
الواحد العظيم المكرم العزيز المقدس الذى فضلك على جميع
الاسماء كلها عزيزها ومنيعها وشريفها ورفيعها وجليلها
وكبيرها ان تتسخر لي هؤلاء الملائكة الكرام يقضون لي حاجتي
وهي كذا وتذكرها واخذروني غضب الله تعالى وعقوبته فانه
قد كان بلعام بن باعور يحسن الاسم الاعظم فلما دعا على قوم النبي
موسى عليه السلام انعكس عليه الدعاء وسلبه الله تعالى سر
الاسم الاعظم والصيد بالله تعالى من ذلك قال الله تعالى واتل
عليهم نبا الذى آتيناها اياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان
فكان من الضالين ولو شئنا لرفعنا بها ولكنك اخلصنا الى
الارض واتبع هواه فتلوه كثر الكلب ان تحمل عليه يلهث او
تتركه يلهث فالله الله في هذا الاسم الاعظم واياك ان تشقى به
فانه ينقلب على من يصرفه في معاصي الله تعالى ويسلبه الايمان
ويوجب الخلود في النيران عافانا الله تعالى واياك من
عذابه وأليم عقابه فليدرك الوقف على هذا السر العظيم والاسم

الاعظم الكريم الذي احتوت عليه هذه

الوقف على اسرارها وما فيها موضوعا من
اسرار الله تعالى واسرار أسماء الله تعالى العظيمة المقدسة وما
هي صورة هذه الدائرة الشريفة الكونية المكتومة التي فيها
الاسماء العظام الكرام والاسماء موضوعة فيها ليعلم الوافق
على هذا الكتاب بها والله الموفق لاحق والصواب وهذه هي
الدائرة الجليلة العظيمة والاسماء فيها كاملة وهي موضوعة
الاعلى والوسط وهي كاملة كما تراها وهذه هي الدائرة
مصححة من نسخة مصححة تمت وكرمت لا شك وعلى ما
اتفق في هذه الدائرة تكون كتابته والله اعلم وبالله التوفيق
هذه هي الدائرة الصحيحة

التي ذكرنا العمل بها في هذه
ليعلمها الترفق عليها

آمين

م

منتديات
الشامل

منه
الحمد

مكتبة

الملك